



TEACHER MANUAL

YEAR 1 - BOOK 1



MINISTRY OF EDUCATION



REPUBLIC OF GHANA

French

Teacher Manual

Year One - Book One



NATIONAL COUNCIL FOR
CURRICULUM & ASSESSMENT
OF MINISTRY OF EDUCATION

FRENCH TEACHER MANUAL

Enquiries and comments on this manual should be addressed to:

The Director-General

National Council for Curriculum and Assessment (NaCCA)

Ministry of Education

P.O. Box CT PMB 77

Cantonments Accra

Telephone: 0302909071, 0302909862

Email: info@nacca.gov.gh

website: www.nacca.gov.gh



©2024 Ministry of Education

This publication is not for sale. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced without prior written permission from the Ministry of Education, Ghana.



CONTENTS

INTRODUCTION	1
Learner-Centred Curriculum	1
Promoting Ghanaian Values	1
Integrating 21st Century Skills and Competencies	1
Balanced Approach to Assessment - not just Final External Examinations	1
An Inclusive and Responsive Curriculum	2
Social and Emotional Learning	2
Philosophy and vision for each subject	2
ACKNOWLEDGEMENTS	3
SCOPE AND SEQUENCE	10
SECTION 1	11
Strand: Faire connaissance	11
Sub-Strand: Se présenter et présenter quelqu'un	11
Theme or Focal Area: Se présenter ou présenter quelqu'un / To introduce oneself and others	13
Theme or Focal Area: Se présenter ou présenter quelqu'un / To introduce oneself and others	17
Theme or Focal Area: Présenter et discuter de sa famille / To talk about one's family	20
Theme or Focal Area 1: Présenter et discuter de sa famille / To talk about one's family	25
SECTION 2	29
Strand: Faire connaissance	29
Sub-Strand: Exprimer ses sentiments et son opinion	29
Theme or Focal Area 1: Exprimer ses goûts et ses préférences / To express one's likes and preferences	31
Theme or Focal Area: Exprimer ses goûts et ses préférences / To express one's likes and preferences	35
Theme or Focal Area: Exprimer ses souhaits / To express one's wishes	38
Theme or Focal Area 1: Exprimer son souhait / To express one's wish	41
SECTION 3	45
Strand: Faire Connaissance	45
Sub-Strand: Parler de ses activités journalières et de son agenda	45
Theme or Focal Area (s): Discuter de ses activités journalières / Talk about one's daily routine	47
Theme or Focal Area: Parler de ses activités journalières / Talk about one's daily activities	51

SECTION 4	55
Strand: Découvrir l'environnement et la vie sociale	55
Sub-Strand: Parler des événements et des fêtes	55
<i>Theme or Focal Area: Discuter les événements sociaux</i>	
<i>/ To discuss social events</i>	57
SECTION 5	63
Strand: Découvrir l'environnement et la vie sociale	63
Sub-Strand: Parler du monde de travail	63
<i>Theme or Focal Area: Parler de la vie professionnelle</i>	
<i>/Talk about professional life</i>	64
<i>Theme or Focal Area 1: Parler des activités agricoles /</i>	
<i>Talk about Agricultural Activities</i>	69

INTRODUCTION

The National Council for Curriculum and Assessment (NaCCA) has developed a new Senior High School (SHS), Senior High Technical School (SHTS) and Science, Technology, Engineering and Mathematics (STEM) Curriculum. It aims to ensure that all learners achieve their potential by equipping them with 21st Century skills, competencies, character qualities and shared Ghanaian values. This will prepare learners to live a responsible adult life, further their education and enter the world of work.

This is the first time that Ghana has developed an SHS Curriculum which focuses on national values, attempting to educate a generation of Ghanaian youth who are proud of our country and can contribute effectively to its development.

This Teacher Manual for French covers all aspects of the content, pedagogy, teaching and learning resources and assessment required to effectively teach Year One of the new curriculum. It contains this information for the first 13 weeks of Year One, with the remaining 11 weeks contained within Book Two. Teachers are therefore to use this Teacher Manual to develop their weekly Learning Plans as required by Ghana Education Service.

Some of the key features of the new curriculum are set out below.

Learner-Centred Curriculum

The SHS, SHTS, and STEM curriculum places the learner at the center of teaching and learning by building on their existing life experiences, knowledge and understanding. Learners are actively involved in the knowledge-creation process, with the teacher acting as a facilitator. This involves using interactive and practical teaching and learning methods, as well as the learner's environment to make learning exciting and relatable. As an example, the new curriculum focuses on Ghanaian culture, Ghanaian history, and Ghanaian geography so that learners first understand their home and surroundings before extending their knowledge globally.

Promoting Ghanaian Values

Shared Ghanaian values have been integrated into the curriculum to ensure that all young people understand what it means to be a responsible Ghanaian citizen. These values include truth, integrity, diversity, equity, self-directed learning, self-confidence, adaptability and resourcefulness, leadership and responsible citizenship.

Integrating 21st Century Skills and Competencies

The SHS, SHTS, and STEM curriculum integrates 21st Century skills and competencies. These are:

- **Foundational Knowledge:** Literacy, Numeracy, Scientific Literacy, Information Communication and Digital Literacy, Financial Literacy and Entrepreneurship, Cultural Identity, Civic Literacy and Global Citizenship
- **Competencies:** Critical Thinking and Problem Solving, Innovation and Creativity, Collaboration and Communication
- **Character Qualities:** Discipline and Integrity, Self-Directed Learning, Self-Confidence, Adaptability and Resourcefulness, Leadership and Responsible Citizenship

Balanced Approach to Assessment - not just Final External Examinations

The SHS, SHTS, and STEM curriculum promotes a balanced approach to assessment. It encourages varied and differentiated assessments such as project work, practical demonstration, performance assessment, skills-based assessment, class exercises, portfolios as well as end-of-term examinations and final external assessment examinations. Two levels of assessment are used. These are:

- Internal Assessment (30%) – Comprises formative (portfolios, performance and project work) and summative (end-of-term examinations) which will be recorded in a school-based transcript.
- External Assessment (70%) – Comprehensive summative assessment will be conducted by the West African Examinations Council (WAEC) through the WASSCE. The questions posed by WAEC will test critical thinking, communication and problem solving as well as knowledge, understanding and factual recall.

The split of external and internal assessment will remain at 70/30 as is currently the case. However, there will be far greater transparency and quality assurance of the 30% of marks which are school-based. This will be achieved through the introduction of a school-based transcript, setting out all marks which learners achieve from SHS 1 to SHS 3. This transcript will be presented to universities alongside the WASSCE certificate for tertiary admissions.

An Inclusive and Responsive Curriculum

The SHS, SHTS, and STEM curriculum ensures no learner is left behind, and this is achieved through the following:

- Addressing the needs of all learners, including those requiring additional support or with special needs. The SHS, SHTS, and STEM curriculum includes learners with disabilities by adapting teaching and learning materials into accessible formats through technology and other measures to meet the needs of learners with disabilities.
- Incorporating strategies and measures, such as differentiation and adaptative pedagogies ensuring equitable access to resources and opportunities for all learners.
- Challenging traditional gender, cultural, or social stereotypes and encouraging all learners to achieve their true potential.
- Making provision for the needs of gifted and talented learners in schools.

Social and Emotional Learning

Social and emotional learning skills have also been integrated into the curriculum to help learners to develop and acquire skills, attitudes, and knowledge essential for understanding and managing their emotions, building healthy relationships and making responsible decisions.

Philosophy and vision for each subject

Each subject now has its own philosophy and vision, which sets out why the subject is being taught and how it will contribute to national development. The Philosophy and Vision for French is:

Philosophy: Every learner can acquire competencies and become proficient in French with the right francophone environment created under skilled and motivated teachers. Every learner needs to be supported with the appropriate resources to critically analyse communicative situations as a life-long learner and function in the world of work.

Vision: To produce a well-motivated learner of the French Language with the requisite competencies and transferable skills, capable of communicating effectively and critically analysing situations in a francophone environment, in the world of work and for further studies. It seeks to prepare learners and equip them with 21st century skills and competencies to be good global citizens, life-long learners and to contribute to socio-economic development of the country.

ACKNOWLEDGEMENTS

Special thanks to Professor Edward Appiah, Director-General of the National Council for Curriculum and Assessment (NaCCA) and all who contributed to the successful writing of the Teacher Manuals for the new Senior High School (SHS), Senior High Technical School (SHTS) and Science Technology, Engineering and Mathematics (STEM) curriculum.

The writing team was made up of the following members:

Subject	Writer	Institution
Home Economics	Grace Annagmeng Mwini	Tumu College of Education
	Imoro Miftaw	Gambaga Girls' SHS
	Love Boateng	Juaso SHS
	Jusinta Kwakyewaa (Rev. Sr.)	St. Francis SHTS
Religious Studies	Richardson Addai-Mununkum	University of Education Winneba
	Dr. Bonsu Osei-Owusu	West Africa SHS
	Prince Osei Adjei	Adventist SHS, Bantama
	Dr Francis Opoku	Valley View University College
	Yaw Sarkodie Agyemang	University of Cape Coast
	Aransa Bawa Abdul Razak	Uthmaniya SHS
	Godfred Bonsu	Prempeh College
RME	Anthony Mensah	Abetifi College of Education
	Joseph Bless Darkwa	Volo Community SHS
	Clement Nsorwineh Atigah	Tamale SHS
Arabic	Murtada Mahmoud Muaz	AAMUSTED
	Abas Umar Mohammed	University of Ghana
	Adam Abubakar	Uthmaniya SHS
	Mahey Ibrahim Mohammed	Tijjaniya Senior High School
French	Osmanu Ibrahim	Mount Mary College of Education
	Maurice Adjetey	
	Mawufemor Kwame Agorgli	Akim Asafo SHS
Performing Arts	Latipher Osei Appiah-Agyei	University of Education Winneba
	Desmond Ali Gasanga	Ghana Education Service
	Yaw Owusu Asiamah	Adventist SHS, Bantama
	Chris Ampomah Mensah	Bolgatanga SHS, Winkogo

Subject	Writer	Institution
Art and Design Studio and Foundation	Dr. Ebenezer Acquah	University for Education Winneba
	Dr. Osuanyi Quaicoo Essel	University for Education Winneba
	Seyram Kojo Adipah	Ghana Education Service
	Jectey Nyarko Mantey	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Yaw Boateng Ampadu	Prempeh College
	Kwame Opoku Bonsu	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Dzorka Etonam Justice	Kpando SHS
Applied Technology & Design and Communication Technology	Joseph Asomani	AAMUSTED
	Dr. Prosper Mensah	AAMUSTED
	Dr. Sherry Kwabla Amedorme	AAMUSTED
	Esther Pokuah	Mampong Technical College of Education
	Wisdom Dzidzienyo Adzraku	AAMUSTED
	Kunkyuuri Philip	Kumasi SHTS
	Antwi Samuel	Kibi SHTS
	Gabriel Bofo	Kwabeng Anglican SHTS
	Josiah Bawagigah Kandwe	Walewale Technical Institute
	Emmanuel Korlety	Benso SHTS
	Isaac Buckman	Armed Forces SHTS
	Daniel K. Agbogbo	Kwabeng Anglican SHTS
	Tetteh Moses	Dagbon State SHS
	Awane Adongo Martin	Dabokpa Technical Institute
Business Studies	Emmanuel Kodwo Arthur	ICAG
	Dr. Emmanuel Caesar Ayamba	Bolgatanga Technical University
	Ansbert Baba Avoles	Bolgatanga SHS, Winkogo
	Faustina Graham	Ghana Education Service, HQ
	Nimako Victoria	SDA SHS, Akyem Sekyere
Agriculture	Dr Esther Fobi Donkoh	University of Energy and Natural Resources
	Prof. Frederick Adzitey	University for Development Studies
	Eric Morgan Asante	St. Peter's SHS

Subject	Writer	Institution
Agricultural Science	David Esela Zigah	Achimota School
	Prof J.V.K. Afun	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Dr. Kwadwo Amankwah	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Alex Adu Frimpong	Benso SHTS
	Mrs. Benedicta Foli	
Government	Josephine Akosua Gbagbo	Ngleshie Amanfro SHS
	Augustine Arko Blay	University of Education Winneba
	Samuel Kofi Adu	Fettehman SHS
Economics	Peter Anti Partey	University of Cape Coast
	Charlotte Kpogli	Ho Technical University
	Joseph Agbevanu	Kinbu SHS
	Adams Abdul-Somed	Kalponin SHS
	Benjamin Agyekum	Mangoase SHS
Geography	George Boateng	Berekum College of Education
	Dr. Esther Yeboah Danso-Wiredu	University of Education Winneba
	Dr. Matthew Krusah	University of Education Winneba
	Raymond Nsiah Asare	Methodist Girls' High School
History	Kofi Adjei Akraasi	Opoku Ware School
	Anitha Oforiwah Adu-Boahen	University of Education Winneba
	Prince Essiaw	Enchi College of Education
Ghanaian Language	David Sarpei Nunoo	University of Education Winneba, Ajumako
	Catherine Ekua Mensah	University of Cape Coast
	Ebenezer Agyemang	Opoku Ware School
Physical Education and Health	Paul Dadzie	Accra Academy
	Sekor Gaveh	Kwabeng Anglican SHTS
	Anthonia Afosah Kwaaso	Junkwa SHS
	Mary Aku Ogum	University of Cape Coast
Social Studies	Mohammed Adam	University of Education Winneba
	Simon Tengan	Wa SHTS
	Jemima Ayensu	Holy Child School

Subject	Writer	Institution
Computing and Information Communication Technology (ICT)	Victor King Anyanful	OLA College of Education
	Raphael Dordoe Senyo	Ziavi SHTS
	Kwasi Abankwa Anokye	Ghana Education Service, SEU
	Millicent Heduvor	STEM SHS, Awaso
	Mohammed Abdul-Samed	Dagbon State SHS
	Dr. Gaddafi Abdul-Salaam.	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
English Language	Esther Armah	Mangoase SHS
	Kukuaa Andoh Robertson	Achimota School
	Cecilia Amponsah	Presbyterian Boys' SHS
	Alfred Quaittoo	Kaneshie SHTS
	Benjamin Orsoo	Islamic SHS
	Fuseini Hamza	Tamale Girls' SHS
Intervention English	Roberta Emma Amos-Abanyie	Ingit Education Consult
	Prof. Charles Owu-Ewie	University of Education Winneba
	Perfect Quarshie	Mawuko Girls SHS
	Sampson Dedey Baidoo	Benso SHTS
Literature in English	Blessington Dzah	Ziavi SHTS
	Angela Aninakwah	Ghana Education Service
	Dr. Emma Sarah Eshun	University of Education Winneba
	Samuel Kwame Kassah	St. Peter's SHS
	Juliana Akomea	Mangoase SHS
General Science	Dr. Comfort Korkor Sam	University for Development Studies
	Saddik Mohammed	Ghana Education Service
	Robert Arhin	SDA SHS, Akyem Sekyere
Chemistry	Ambrose Ayiku	St. Francis College of Education
	Awumbile Patrick Nsobila	Bolgatanga SHS, Winkogo
	Bismark Tunu	Opoku Ware School
	Gbeddy Neurus Anthony	Ghanata SHS
Physics	Linus Labik	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Henry Benyah	Wesley Girls' SHS
	Sylvester Affram	Kwabeng Anglican SHS

Subject	Writer	Institution
Biology	Damoah Paul	Prempeh College
	Maxwell Bunu	Ada College of Education
	Ebenezer Delali Kpelly	Wesley Girls' SHS
	Doris Osei-Antwi	Ghana National College
Mathematics	Edward Dadson Mills	University of Education Winneba
	Zacharia Abubakari Sadiq	Tamale College of Education
	Faustina Nana Ackob	Mfantsiman SHS
	William Ababu	Swedru SHS
	Collins Kofi Annan	Mando SHS
Additional Mathematics	Dr. Nana Akosua Owusu-Ansah	University of Education Winneba
	Gershon Mantey	University of Education Winneba
	Very Rev. Prof. William Obeng Denteh	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Charles B. Ampofo	Kibi College of Education
	Bismark Twum	SDA SHS, Akyem Sekyere
	Innocent Duncan	KNUST SHS
Intervention Mathematics	Florence Yeboah	Assin Manso SHS
	Mawufemor Adukpo	Ghanata SHS
	Jemima Saah	Winneba SHS
	Mohammed Shani Abdulai	Yendi SHS
Robotics	Dr. Eliel Keelson	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Dr. Nii Longdon Sowah	University of Ghana
	Kwabena Osei-Kusi	Prempeh College
	Michael Wilson	CSIR
	Isaac Nzoley	Wesley Girls' SHS
Engineering	Daniel K. Agbogbo	Kwabeng Anglican SHTS
	Prof. Abdul-Rahman Ahmed	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Dr. Griffith Serlorm Klogo	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Japheth Kwadwo Bumusi	Mawuli School
	Valentina Osei-Himah	Atebubu College of Education

Subject	Writer	Institution
Aviation and Aerospace Engineering	Opoku Joel Mintah	Altair Unmanned Technologies
	Dr. Eunice Akyereko Adjei	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Dr. David Kofi Oppong	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Sam Ferdinand	Afua Kobi Ampem Girls' SHS
Biomedical Science	Dr. Dorothy Yakoba Agyapong	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Jennifer Fafa Adzraku	Université Libre de Bruxelles
	Dr. Isaac Acquah	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	David Ayah	St. John's Grammar School
	Dr. Eric Worlawoe Gaba	Br. Tarcisius Prosthetics and Orthotics Training College
Manufacturing Engineering	Benjamin Atribawuni Asaaga	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Dr. Samuel Boahene	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Issahaku Iddrisu	Ada SHS
	Dr. Mizpah Ama D. Rockson	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Prof Charles Oppon	Cape Coast Technical University
Spanish	Setor Donne Novieto	University of Ghana
	Franklina Kabio	University of Ghana
	Mishaël Annoh Acheampong	University of Media, Art and Communication
Assessment	Benjamin Sundeme	St. Ambrose College of Education
	Victor Gideon Obeng	Retired
	Prof. Eric Francis Eshun	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Dr. Ruth Annan-Brew	University of Cape Coast
	Dr. Isaac Amoako	Atebubu College of Education

Subject	Writer	Institution
Curriculum Writing Guide	Paul Michael Cudjoe	Prempeh College
	Prof. Winston Abroampa	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
	Cosmos Eminah	University of Education Winneba
	Ahmed Amihere	University of Education Winneba
	Evans Odei	Achimota School
	Ellen Abakah	CEGENSA, University of Ghana
	Hasiyatu Abubakari	CEGENSA, University of Ghana
	Eyram Eric Kwasi Fiagbedzi	CEGENSA, University of Ghana
	Deborah Atobrah	CEGENSA, University of Ghana
	Ayine Akoglo	CEGENSA, University of Ghana
	Theodora Akweley Asiamah	CEGENSA, University of Ghana
NaCCA	Matthew Owusu	Ebenezer Ankamah
	Reginald Quartey	Alice Abbiw Donkor
	Rebecca Abu Gariba	Abigail Birago Owusu
	Anita Collision	Samuel Owusu Ansah
	Joachim Honu	Richard Teye
	Joana Vanderpuije	Joseph Barwuah
	Uriah Otoo	Anthony Sarpong
	Nii Boye Tagoe	Jephtar Adu Mensah
	Eric Amoah	Nancy Aseiduwa Gyapong
	Francis Agbalanyo	Godwin Senanu
	Dennis Adjasi	Godfred Mireku
	Samuel Amankwa Ogyampo	Juliet Owusu-Ansah
	Sharon Antwi Baah	Thomas Kumah Osei
	Ayuba Sullivan	Seth Nii Nartey

SCOPE AND SEQUENCE

French Summary

S/N	STRAND	SUB-STRAND	YEAR 1			YEAR 2			YEAR 3		
			CS	LO	LI	CS	LO	LI	CS	LO	LI
1.	Faire Connaissance	Se présenter et présenter quelqu'un	2	2	8	1	1	4	-	-	-
		Exprimer ses sentiments et son opinion	2	2	8	2	2	8	-	-	-
		Parler de ses activités journalières et de son agenda	1	1	4	-	-	-	1	1	4
2.	Découvrir l'environnement et la vie sociale	Parler des évènements et des fêtes	1	1	4	1	1	4	-	-	-
		Parler du monde de travail	2	2	8	4	4	16	2	2	8
		Parler de la santé et d'environnement	1	1	4	1	1	4	1	1	4
		S'exprimer sur ses droits et les processus démocratiques	-	-	-	1	1	4	1	1	4
		Parler des services sociaux	-	-	-	1	1	4	1	1	4
4.	Situer les événements dans le temps	Situer des faits dans le temps	2	2	8	2	2	8	1	1	4
		Parler de ses loisirs et de ses passe-temps	1	1	4	1	1	4	-	-	-
		Parler des faits divers	-	-	-	-	-	-	1	1	4
		Parler des relations entre son pays et les autres	1	1	4	1	1	4	-	-	-
		Découvrir la littérature	2	2	8	2	2	8	3	3	5
5.	Les moyens de communication et de déplacement	Parler de déplacement	1	1	4	-	-	-	1	1	4
		Parler des médias	1	1	4	1	1	4	-	-	-
		Parler d'Internet	-	-	-	1	1	4	1	1	4
Total			17	17	68	19	19	76	13	13	45

Overall Totals

Content Standards	49
Learning Outcomes	49
Learning Indicators	189

SECTION 1

Strand: Faire connaissance

Sub-Strand: Se présenter et présenter quelqu'un

Learning Outcome(s):

1. *S'engager dans un acte de se présenter et présenter quelqu'un*
2. *Présenter sa famille*

Content Standard:

1. Être capable de comprendre et de s'engager dans un acte de se présenter, et présenter quelqu'un
2. Être capable de comprendre et de parler de sa famille

INTRODUCTION AND SECTION SUMMARY

The teaching and learning of French require varied communicative situations and activities that will enable learners to learn the language in different contexts. The French lessons at this level will be delivered through four (4) language skills namely listening, speaking, reading and writing. This Section One aims at equipping learners with French language elements (expressions, vocabulary, grammar) that will enable them to introduce themselves, introduce someone else, and talk about family relations.

Teachers will be expected to introduce these French language elements to the learners and to create communicative situations where learners will cope easily with introducing themselves, introducing someone else, and talking about their family. The teachers will have to consider the levels of French language of the learners and assign appropriate tasks to them. Teachers must look for a variety of language learning tools (audio, video, flash cards, images and texts) that can aid the learners to learn the French language with the four (4) language skills.

The weeks covered by the section are:

Week 1:

- a) **Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation dans laquelle des gens se présentent** (*Compréhension de l'oral*).
- b) Se présenter ou présenter quelqu'un en continu ou dans une conversation (*Production et interaction orale*).

Week 2:

- a) Lire et réagir à un texte simple dans lequel on se présente ou on présente quelqu'un (*Compréhension des écrits*).
- b) **Écrire un texte pour se présenter ou présenter quelqu'un** (*Production et interaction écrite*).

Week 3:

- a) **Écouter et réagir à une présentation ou une conversation sur la famille** (*Compréhension de l'oral*).

- b)** Présenter et discuter de sa famille (*Production et interaction orale*).

Week 4:

- a)** Lire et réagir à un texte sur la famille (*Compréhension des écrits*).
- b)** **Écrire un texte sur la famille** (*Production et interaction écrite*).

SUMMARY OF PEDAGOGICAL EXEMPLARS

The teacher will be expected to use appropriate pedagogical activities such as listen for learning, talk for learning, group work, reading skills, and project-based learning. The teacher is to involve the learners in all activities, taking into consideration gender, learners' level of proficiency in the French language, and learners with special needs (speech, hearing and writing). Learners should be motivated and encouraged to undertake further listening, speaking, reading and writing that exploit the French language elements (vocabulary, expressions and grammar), thus equipping them to cope with self-introduction, introducing someone else, and talking about their own family.

ASSESSMENT SUMMARY

The learners are to be assessed based on their level of competence in the use of the French language. They should be assessed with due consideration given to their oral and written comprehension of documents as well as their oral and written production. They can be assessed using assessment strategies such as oral and written comprehension exercises (e.g. answering simple comprehension questions), matching, dictation, role play and essay. Teacher can consult Teacher Assessment Manual and Toolkits (TAMTK) (NaCCA 2023) on how to use the assessment strategies effectively.

Week 1

Learning Indicator(s):

1. *Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation dans laquelle des gens se présentent (Compréhension de l'oral).*
2. *Se présenter ou présenter quelqu'un en continu ou dans une conversation (Production et interaction orale).*

Theme or Focal Area: **Se présenter ou présenter quelqu'un / To introduce oneself and others**

The aim of this lesson is to enable learners to listen to audio documents, read written texts and to respond to comprehension questions on 'greetings' and 'introducing oneself and others'. Learners will be able to engage in conversations or carry out activities on "greetings, introduction of oneself and others" and be able to compose a written text on it.

Task 1 (Compréhension de l'oral)

Teachers should select relevant audio and video materials that contain the words and expressions below for listening and speaking activities.

During the lesson delivery, ensure that the learners develop the following competencies: communication, collaboration, understanding of oneself, tolerance, and life-long learning.

Éléments linguistiques sur se présenter ou présenter quelqu'un

- **Les salutations:**
 Bonjour ! Bonsoir ! Salut ! Bonjour monsieur/ madame !
 Ça va ? Comment vas-tu ? Comment tu te portes ?
 Comment vous-allez ? Comment vous vous portez ?
- **Se présenter et présenter quelqu'un**
 nom, prénom, âge, adresse, nationalité, profession, adresse email, numéro de téléphone
- **Exemples des Questions**
 - Comment tu t'appelles ? / Tu t'appelles comment ? / Quel est ton nom ou prénom ?
 - Quel âge as-tu ? Tu es de quel âge ?
 - Où habites-tu ? (rue, quartier, village, ville, région, pays)
 - Tu habites où ? Quelle est ton adresse digitale ?
 - Quelle est ta nationalité ? / Tu es de quelle nationalité ?
 - Tu viens de quel pays ?
 - Quelle est ta profession ? Qu'est-ce que tu fais dans la vie ?
 - Quelle est ton adresse email ?
- **Grammaire à réviser**
 - Les nombres
 - Les prépositions simples
 - Les pronoms personnels (*je, tu, il, ...*) et les articles possessifs (*mon, ton, son,*)

- **Prendre congé**

Au revoir ! À bientôt ! À tout à l'heure ! À tout de suite ! À lundi ! À demain ! À ce soir !

Pedagogical Exemplars

Learn by using the language items: Learn by listening to and watching, by simulating and by acting out relevant situations. The teacher should pay attention to learners with difficulties in the pronunciation of French words. Give them individual practice. The teacher can follow the steps below:

Exemplars:

- a) Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images, etc.).
- b) **À l'aide d'un support, faire écouter/visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.**
- c) Demandez aux apprenants, en groupes de deux ou trois, de repérer des mots et des expressions sur les manières de saluer et de se présenter.
- d) Vérifier la compréhension par des questionnements simples ou complexes.
- e) Faire une démonstration avec les répliques courtes ou longues du dialogue/du texte.
- f) Faire participer les apprenants à un échange langagier (enseignant-apprenant, apprenant-apprenant).

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire) sur savoir se présenter.

Le professeur peut aussi lire le texte aux apprenants.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 1 (Recall):

- **Écouter/visionner et repérer des mots et des expressions sur les manières de saluer et de se présenter.**
- Utilisez des mots entendus/expressions entendues dans des situations de communications pour se présenter.

Level 2 (Understanding):

- **Écouter et répondre aux questions simples ou complexes à l'écrit et à l'oral**
- Discuter du sujet dans l'audio/vidéo

Task 2 (Production et interaction orale)

Guide the learners to prepare and to rote-learn dialogues where they introduce themselves, or where they introduce someone else.

During the delivery of the lesson, ensure that the learners develop the following competencies: communication, collaboration, understanding of oneself, tolerance, and life-long learning.

Éléments Linguistiques sur se présenter ou présenter quelqu'un

Exemples

Tu as rencontré un(e) ami(e) dans une nouvelle école ; présente-toi.

Tu es invité(e) à une émission radiophonique ; présente-toi aux auditeurs.

Tu es arrivé(e) à la frontière du Togo-Ghana ; présente-toi au douanier/à la douanière.

Tu es présentatrice à une radio; présente tes hôtes.

NB: Refer to Task 1 of Week 1 for more language elements.

Sample Texte 1.

C'est moi	Je me présente
	• Je m'appelle Elorm. • J'ai 12 ans. • J'ai teint noire et je suis petite. • J'habite à Kpong mais je viens de Hohoe • Je suis ghanéenne. • Je suis étudiante à Kpong JHS et je suis en BS 7. • Mon père s'appelle Mawutor et ma mère s'appelle Akpene. • Nous sommes quatre dans la famille : mon père, ma mère, ma sœur et moi. • J'aime jouer au football et j'aime du banku avec la sauce du gombo.

Sample Texte 2.

Kofi: Salut !
Ama: Salut ! Comment tu vas ?
Kofi: Je vais bien et toi ?
Ama: Je vais bien aussi. Comment t'appelles-tu ?
Kofi: Je m'appelle Kofi Mensah. Et toi ?
Ama: Je m'appelle Ama Yeboah. J'ai 12 ans. Et toi ?
Kofi: (nationalité, adresse, numéro de téléphone, profession, adresse email)
Ama: Merci. Au revoir ! (À bientôt ! À tout à l'heure ! À lundi ! À demain! À ce soir!)
Kofi: Au revoir!

Pedagogical Exemplars

Talk for Learning (building on what other people say): learn by speaking, by acting out (role play) situations and by simulating. The teacher should pay attention to learners with difficulties in the pronunciation of French words. Give them individual practice. The teacher can follow the steps below:

Exemplars

- a) Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).
- b) Faire répondre à des questions simples ou complexes sur son identité.
- c) Faire dramatiser un dialogue court ou long où l'on se salue et prend congé.
- d) Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).
- e) Faire jouer une scène où les apprenants se saluent, se présentent et prennent congé (jeux de rôles)

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire) sur savoir se présenter.

Key Assessment (DoK Levels)

Evaluation Formative

Level 3 (Strategic Reason):

- Mettre les apprenants dans des situations de communication où les gens se présentent (son nom, son prénom, son âge, où il habite, etc.).
- Demander aux apprenants d'utiliser des mots entendus/des expressions entendues dans des situations de communication où les gens se présentent (son nom, son prénom, son âge, où il habite, sa nationalité, sa profession, ses loisirs).
- Faire présenter quelqu'un au commissariat, à la frontière, à la conférence, la rencontre d'un nouvel ami.
- Devoir de maison : demandez aux apprenants de préparer une vidéo où quelqu'un pose des questions et l'autre répond.

Week 2

Learning Indicator(s):

1. Lire et réagir à un texte simple dans lequel on se présente ou on présente quelqu'un (Compréhension des écrits).
2. Écrire un texte pour se présenter ou présenter quelqu'un (Production et interaction écrite).

Theme or Focal Area: **Se présenter ou présenter quelqu'un / To introduce oneself and others**

The aim of this lesson is to enable learners to read written texts on the topic of “greetings and introducing oneself”, and to compose written texts on the topic of self-introduction.

Task 1 (Compréhension des écrits)

Teachers should select relevant written materials where personal introductions are being made. They should make good use of the necessary linguistic elements.

Éléments linguistiques sur se présenter ou présenter quelqu'un

- Tu/Vous (when to use which of them)
- Les adjectifs de nationalité/les profession/les métiers (Agreement of adjective)
- Le verbe *s'appeler* au présent
- Les jours de la semaine et les mois de l'année
- Les pronoms personnels : *je, tu, il, elle*
- Use the words found in the text.

A sample texte 3.

Bonjour cher ami. Je m'appelle Seidu et j'ai quinz ans. Mon prénom est Seidu et mon nom de famille est Abdoul Karim. J'habite à Bakoi dans la région Volta et je suis ghanéen. Je suis étudiant à Bakoi JHS. Je veux devenir un enseignant un jour. Voici mon amie, elle s'appelle Akpene. Elle a quatorze ans. Elle est étudiante dans la même école et elle est en BS 9. Elle vient de Hohoe et elle est ghanéenne. Elle a teint claire et elle aime jouer ampe. Mais elle veut devenir une médecine.

Source: Osmanu(2024)

Sample Texte 4.

Bonjour ! Je m'appelle J'ai ans (Je suis âgé[e] de.....ans). J'habite à

Je suis..... (ghanéen / ghanéenne / togolais / togolaise) / Je suis de nationalité..... Mon numéro de téléphone est..... Mon adresse email est..... Je suis..... (profession - par exemple: médecin /enseignant/ enseignante/ commerçant/commerçante). Merci.

Bonjour ! Il/Elle s'appelle..... Il/Elle aans. Il/Elle habite à..... Il/Elle est..... (nationalité). Son numéro de téléphone est..... Son adresse email est..... Il/Elle est..... (profession). Merci.

Pedagogical Exemplars

Group Work / Collaborative Learning: It is a central element of learning to have learners work together in groups on activities or learning tasks. This encourages them to show mutual respect. Give each member of the group a particular task to complete.

Exemplars

- Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).
- Faire découvrir le texte (type, source, etc.) pendant quelques minutes.
- Laisser les apprenants lire le texte en groupes de deux pendant quelques minutes.
- Laisser les apprenants lire le texte individuellement à haute voix.
- Vérifier la compréhension par des activités (questions à choix multiple, vrai ou faux, exercice d'appariement, questions ouvertes).
- Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement (simple ou complexe) et de repérage.

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire sur savoir se présenter).

Task 2 (Production et interaction écrite)

With due regard to available resources, have learners write a text where they either introduce themselves or introduce others; for example, fill in a text with omitted words on *se présenter*, reply to a letter or a postcard. Provide support towards writing a simple passage (informal letter, WhatsApp, text message, postcard) with a view to introducing yourself to someone who wants to get to know you.

Ensure that the learners develop the following competencies: communication, collaboration, understanding of oneself, tolerance, and life-long learning.

Éléments linguistiques sur se présenter ou présenter quelqu'un

- Travailler sur le verbe réflexif *s'appeler* et le verbe *nommer*
- Use the linguistic content exploited during the oral production lesson on “se présenter et présenter quelqu'un” (Refer to Week 1 of this section).

Sample Texte 5.

Ma Carte d'Identité	
 Ma photo	Nom:
	Prénom:
	Sexe :
	Age:.....
	Date de naissance:
	Lieu de naissance:
	Ville:
	Nationalité:
Adresse:	
Profession:	
État civile :	

Pedagogical Exemplars

Project-based Learning: Project-based learning is a teaching method that enables learners to acquire knowledge and skills over an extended period. It requires them to research and respond to a question or a problem. For example: conducting interviews.

Exemplars

- Donner des consignes aux apprenants sur les techniques de composition d'un texte.
- Faire remplir un formulaire ou une fiche d'identité.
- Faire écrire, en simples phrases, une lettre, un texte, un message ou une carte postale pour saluer, présenter quelqu'un et prendre congé.
- Faire écrire, en paragraphes, une lettre, un texte, un message pour saluer, présenter quelqu'un et prendre congé.

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire) sur savoir se présenter.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 2 (Understanding):

Faire remplir un formulaire ou une carte d'identité.

Level 4 (Critical Thinking & Reasoning):

- Faire écrire une lettre, un texte, un message WhatsApp ou une carte postale pour saluer, présenter quelqu'un et prendre congé.
- Interviewer et faire un portrait d'une personne importante dans ta communauté.
- À l'aide de l'Internet, écrire une biographie d'une personne importante dans ta communauté.

Week 3

Learning Indicator(s):

1. *Écouter et réagir à une présentation ou une conversation sur la famille (Compréhension de l'oral).*
2. *Présenter et discuter de sa famille (Production et interaction orale).*

Theme or Focal Area: **Présenter et discuter de sa famille / To talk about one's family**

The aim of this lesson is to help learners understand and respond to conversations about family members, and to talk about their families.

Task 1 (*Compréhension de l'oral*)

Prepare an audio or video document or a written text on a family. The texts should contain the necessary linguistic elements on the family. Have learners study a family tree “*Image d'un arbre généalogique*”

Ensure that the learners develop the following competencies during the delivery of the lesson: communication, collaboration, self-awareness, and respect for others.

Éléments linguistiques sur la famille

- Le noyau familial / la famille nucléaire
- La famille élargie
- L'état-civil: célibataire, marié(e), divorcé(e), séparé(e)
- Le conflit des générations
- Les cérémonies au sein de la famille – la naissance, les anniversaires, le mariage, le décès
- Grammaire : Les articles possessifs : *mon, ton, son, notre, votre, leur, ma, ta, sa, mes, tes, ses*, ... par exemple, mon père, ma mère, mon oncle, ma tante, mes enfants, tes sœurs ...
- Les verbes : *être* et *avoir* ...
- Les adjectifs qualificatifs : par exemple, *grand/grande, petit/petite, vieux/vieille* ...

Portrait d'une famille

La famille Owusu



Figure 1 Arbre généalogique



Mes grands-parents



Mon père



Ma mère



Mon frère



Ma sœur



Moi

Figure 2

Pedagogical Exemplars

Learn by using the language elements: learn by listening to and watching an audio or video text about a family. The teacher can read the text to the learners in the absence of an audio or video recording. The teacher should pay attention to learners with difficulties in the pronunciation of French words. Give them individual practice. The teacher can follow the steps below:

Exemplars

- a) Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).
- b) À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.
- c) Demander aux apprenants, en groupes de deux ou trois, de repérer des mots et des expressions sur la famille.
- d) Faire identifier le type de texte, les acteurs, le nombre d'acteurs et les lieux.
- e) Vérifier la compréhension par des questionnements et des activités: questions à choix multiple, vrai ou faux, exercice d'appariement, questions ouvertes.
- f) Faire participer à un échange langagier (enseignant-apprenant, apprenant-apprenant)

NB: Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (refer to the content of Task 1 of Week 3) sur la famille.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 1 (Recall) :

Écouter un document audio / visionner un document vidéo et repérer des mots et des expressions sur la famille.

Level 2 (Understanding) :

- Écouter et répondre aux questions simples ou complexes sur la famille
- Préparer son arbre généalogique ou un arbre généalogique sur un document audio/vidéo.

Task 2 (Production et interaction orale)

Guide learners to identify and talk about: *la famille et les membres d'une famille.*

Ensure that the learners develop the following competencies: communication, collaboration, understanding of oneself, tolerance, and life-long learning.

Éléments linguistiques sur la famille

- Quel est le nom de ta famille ? / Comment s'appelle ta famille ?
 - Vous êtes combien dans ta famille ? / Il y a combien de membres dans ta famille ?
 - Il y a combien de sœurs et de frères ? / Est-ce que tu as des frères et des sœurs ?
 - Quel âge a ton père/ta mère/ta sœur/ton frère ? etc.
 - Quelles sont les professions de tes parents ? / Que font tes parents ? etc.
 - Est-ce que ta famille est petite ou nombreuse ?
 - Est-ce que tu es un(e) enfant / un fils unique / une fille unique ?
 - Est-ce que les parents sont divorcés/séparés ?
 - Les enfants, les adultes, les personnes âgées
- Guide learners to study and identify the members in a family tree.

Une famille nucléaire



Père



Mère



Fils



Fille

Figure 3.

- Help learners talk about different family patterns
 - La famille nucléaire
 - La famille élargie/étendue
 - La famille reconstituée
- Have all learners introduce their own families to other members of the class.

Portrait de la famille Owusu



Figure 4.

Pedagogical Exemplars

Talk for Learning (building on what other people say): learn by speaking, by acting out (role play) situations and by simulating family discussions. The teacher should pay attention to learners with poor language background in French words. Give them individual practice. The teacher can follow the steps below:

Exemplars

- a) Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).
- b) Faire répondre à des questions simples ou complexes sur sa famille.
- c) Faire dramatiser un dialogue où l'on présente sa famille et les liens familiaux.
- d) Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).
- e) Faire jouer une scène où les apprenants présentent leurs familles (jeux de rôles).

NB: Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (refer to the content of Task 2 of Week 3) sur la famille.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 1 (Recall):

Demander aux apprenants de mentionner les membres des différents types de famille.

Level 4 (Critical Thinking and Reasoning):

Mettre les apprenants en groupes et dans des situations de communication pour présenter leurs familles (jeu de rôle).

NB: Faire travailler en groupe de deux ou trois en considérant les apprenants qui ont des difficultés à s'exprimer.

Level 3 (Strategic Reasoning):

Présenter votre famille, à partir d'une photo.

Week 4

Learning Indicator(s):

1. *Lire et réagir à un texte sur la famille (Compréhension des écrits)*
2. *Écrire un texte sur la famille (Production et interaction écrite)*

Theme or Focal Area 1: **Présenter et discuter de sa famille / To talk about one's family**

The aim of this lesson is to assist learners to read, to respond to questions, and to write a simple letter describing their family.

Task 1 (*Compréhension des écrits*)

Engage the learners in reading activities where they are provided with different texts on family. Provide written texts about families. Support the lesson with texts/with photos.

Ensure that the learners develop the following competencies during the delivery of the lesson: communication, collaboration, self-awareness, and respect for others

Éléments linguistiques sur la famille

Revise with the learners the language items (*vocabulary, expressions, and grammatical elements*) used in Task 1 of Week 3.

Sample Texte 6. Types de famille

La famille

• Il existe différents types de familles:

- **Nucléaire:** deux parents, avec un ou plusieurs enfants, vivant sous le même toit.
- **Élargie:** Parents, enfants, tantes, oncles, grands-parents, vivant ou non sous un même toit. C'est la famille au sens large.
- **Reconstituée:** Parents divorcés, remariés, vivant avec les enfants d'un ou des deux mariages précédents et les enfants de leur union actuelle.

Sample Texte 7.

Ma famille

Je m'appelle Abu. J'ai douze ans. Je suis un enfant sérieux et optimiste. J'ai une petite famille avec trois membres : mes parents et moi. Mon père s'appelle Salifu et ma mère s'appelle Ayorkor. Mon père a 40 ans et il est pompier. C'est un homme fort et courageux. Ma mère a trente-cinq et elle est enseignante. Elle travaille dur et elle est aimable et souriante.

Pedagogical Exemplars

Group Work / Collaborative Learning: It is a central element of learning to have learners work together in groups on activities or learning tasks. The learners should be required to read texts in groups and answer comprehension questions on family. This encourages them to show mutual respect. Give each member of the group a particular task to complete.

Exemplars

- a) Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).
- b) Faire découvrir le texte sur la famille (type, source, etc.) pendant quelques minutes.
- c) Laisser les apprenants lire le texte en groupes de deux pendant quelques minutes.
- d) Laisser les apprenants lire le texte individuellement à haute voix.
- e) Vérifier la compréhension par des activités (questions à choix multiple, vrai ou faux, exercice d'appariement, questions ouvertes).
- f) Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement (simple ou complexe) et de repérage.

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire) sur la famille.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 2 (Understanding):

En groupes de deux, distribuer aux apprenants des textes sur la présentation de la famille et donner des questions à trous à remplir.

Level 3 (Strategic Thinking) :

Faire répondre à des questions à choix multiples concernant les adjectifs possessifs.

Level 4 (Critical Thinking and Reasoning):

Demander aux apprenants de répondre aux questions de compréhension sur le texte portant sur la famille.

Task 2 (*Production et interaction écrite*)

Guide learners to work in groups to write a simple text on family and its various types.

Ensure that the learners develop the following competencies during the delivery of the lesson: communication, collaboration, self-awareness, and respect for others.

Éléments linguistiques sur la famille

Revise with the learners the linguistic elements (*vocabulary, expressions and grammatical elements*) used in Task 1 of Week 3.

Sample Texte 8.

Fiche de la famille

1. Nom de famille :
2. Mon nom :
3. Mon père : Ma mère :
4. Mon frère : Ma sœur :
5. Le frère de mon père (oncle) : La sœur de mon père(tante) :
6. Le fils de mon oncle (cousin) : La fille de ma tante (cousine) :

Pedagogical Exemplars

Project-based Learning: Project-based learning is a teaching method that enables learners to acquire knowledge and skills over an extended period. It requires them to research and respond to a question or a problem. For example: reading and composing different types of texts on family.

Exemplars

- a) Donner des consignes aux apprenants sur les techniques de la composition d'un texte
- b) Faire remplir un formulaire ou une fiche sur la famille
- c) Faire écrire, en simples phrases, une lettre, un texte, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. pour parler de sa famille.
- d) Faire écrire, en paragraphes, une lettre, un texte, un message pour parler de sa famille.
- e) Faire les apprenants dessiner un arbre généalogique de sa famille.

NB : Observer l'application des éléments linguistiques acquises.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 2 (Understanding):

Demander aux apprenants de répondre aux questions ouvertes sur un texte au sujet de la famille donnée

Level 3 (Strategic Reasoning):

Faire créer et décrire un arbre généalogique

Level 4 (Critical Thinking & Reasoning):

Faire écrire un texte simple, par exemple une lettre, un essai, un dialogue pour présenter sa famille.

SECTION 1 REVIEW

À la fin de cette section de quatre (4) semaines, nous espérons que les apprenants seront capables de se présenter, présenter quelqu'un, et parler de leur propre famille. Ces apprenants doivent démontrer la compréhension des documents oraux et écrits et produire des textes à l'oral et à l'écrit. Ils ont à couvrir les éléments linguistiques tels que : saluer ; donner son nom, son prénom, son âge, sa nationalité, sa profession ; dire où l'on habite ; prendre congé. Les

apprenants doivent être engagés dans des activités d'écoute, des activités de production, des activités de lecture et des activités de rédaction en considérant les actes de parole : savoir se présenter ; savoir présenter quelqu'un ; savoir parler de sa famille.

At the end of this four-week section, our hope is that the learners will be able to introduce themselves, introduce someone else, and talk about their own families. The learners must demonstrate understanding of oral and written documents and produce oral and written texts. They have to cover the linguistic elements on greetings, introducing oneself, introducing someone, taking leave of someone and talking about a family. The learners must be engaged in listening, speaking, reading and writing activities that exploit the linguistic elements mentioned above.

Additional Reading

From the Curriculum Teaching/Learning Resources: From the Curriculum

- Méthode de français prescrite/ recommandée
- Vidéo YouTube
- Document audio/vidéo
- Projecteur
- Connexion Internet
- Une photo de famille
- Enceinte Bluetooth

References

1. Barfety, M. et Beaujouin, P. (2016). *Expression orale, Niveau 1*, Clé Internationale. Paris
2. Hirschespung, N et Tricot, T. (2017). *Cosmopolite, Méthode de français A1*, Hachette. Paris
3. Hugot, C., Kizirian, V.M. et Waendendries, M. (2012). *Alter Ego+*, *Méthode de français*. Hachette. Paris.
4. NaCCA. (2023). *Teacher Assessment Manual and Toolkits (TAMTK)*
5. Tagliante, C. (2006) *La classe de langue*, Clé International, Nouvelle Édition, Paris.
6. Zazzo, M. (2020). *La grammaire au quotidien, Manuel de la grammaire communicative*, Ellipses. Paris.

SECTION 2

Strand: **Faire connaissance**

Sub-Strand: Exprimer ses sentiments et son opinion

Learning Outcome: *Exprimer ses goûts et ses préférences.*

Content Standard:

1. Être capable de comprendre et d'exprimer ses goûts et ses préférences
2. Être capable de comprendre et d'exprimer un souhait

INTRODUCTION AND SECTION SUMMARY

French has the status of a foreign language. As a result, the teaching and learning of it cannot be the same as learning English and other Ghanaian languages. Therefore, learners will be required to engage in different communicative situations and activities that will enable them to use the language in specific contexts. The French lessons of Section Two (2) will be delivered, taking into consideration four (4) language skills, namely listening comprehension, speaking, reading comprehension and writing. This section seeks to equip learners with French language items (expressions, vocabulary, grammar, etc) on how to express one's sentiments and opinions.

In this section, teachers are required to create communication situations and activities where learners will be able to express their likes, dislikes, preferences and wishes. The teachers will have to consider the levels of French language of the learners and assign appropriate tasks to them. Teachers must identify different language-learning tools (audio, video, flash cards, images and texts) that can support the learning of French based on the section's content, while respecting the four (4) language skills. This section can be delivered using lexical items from sports, home economics (food), agriculture and social studies.

The weeks covered by the section are:

Week 5:

- a) Écouter et réagir à une présentation ou une conversation sur les goûts et les préférences (*Compréhension de l'oral*).
- b) Présenter ses goûts et ses préférences ou participer à une conversation sur ses goûts et ses préférences (*Production et interaction orale*).

Week 6:

- a) Lire et réagir à un texte sur les goûts et les préférences (*Compréhension des écrits*).
- b) Écrire pour s'exprimer sur les goûts et les préférences (*Production et interaction écrite*).

Week 7:

- a) Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation où l'on émet un souhait (*Compréhension de l'oral*).
- b) Émettre un souhait dans une conversation ou interaction (*Production et interaction orale*).

Week 8:

- a) Lire et réagir à un texte dans lequel on exprime un souhait (*Compréhension des écrits*).
- b) Écrire un texte pour exprimer un souhait (*Production et interaction écrite*).

SUMMARY OF PEDAGOGICAL EXEMPLARS

The teacher will be expected to introduce appropriate pedagogical activities such as listening for learning, talk for learning, group work, reading skills, project-based learning. The teacher is to engage the learners in all the activities by respecting gender, learners' level of proficiency in the French language, and learners with special needs (speech, hearing and writing). Learners should be motivated and encouraged to undertake further listening, speaking, reading and writing that exploit the French language elements (vocabulary, expressions and grammar), thus equipping them to express what they like, dislike, prefer and wish.

ASSESSMENT SUMMARY

The learners should be assessed, based on their level of competencies in the use of the French language relating to the content of the section. They should be assessed considering their oral and written comprehension of a document as well as their oral and written production of texts. They can be assessed using assessment strategies such as oral and written comprehension exercises: e.g. answering simple comprehension questions, multiple choice questions, matching, dictation, role play and essay. Teacher can consult Teacher Assessment Manual and Toolkits (TAMTK) (NaCCA, 2023) on how to use the assessment strategies effectively.

Week 5

Learning Indicator(s):

1. *Écouter et réagir à une présentation ou une conversation sur les goûts et les préférences (Compréhension de l'oral).*
2. *Présenter ses goûts et ses préférences ou participer à une conversation sur ses goûts et ses préférences (Production et interaction orale).*

Theme or Focal Area 1: **Exprimer ses goûts et ses préférences / To express one's likes and preferences**

The aim of this lesson is to enable learners to listen to audio documents and to respond to questions on likes and preferences. Learners will be able to take part in conversations expressing their preferences.

Task 1 (*Compréhension de l'oral*)

Present an audio, a video recording or a text that contains words and expressions necessary to express one's likes and dislikes.

Ensure that the learners develop the following competencies during the delivery of the lesson: communication, collaboration, self-awareness, and respect for others

Éléments linguistiques sur ses goûts et ses préférences

- Les sports, les arts (le théâtre, les films, le cinéma), les animaux, les plats, les jeux, les matières scolaires, les passe-temps, les instruments de musique, ...
- Les activités de loisir: regarder la télévision/écouter la radio/lire/écrire/aller au cinéma/faire un match de foot etc.
- Considérer les expressions suivantes : aller (*au/à la*), faire (*un/une/du/de la/de l'*) et jouer (*au/à la/aux/du/de la*)
- Guide the learners to identify and sort out the expressions and the verbs on likes and dislikes -
 - Aimer bien/ne pas aimer beaucoup/ne pas aimer/aimer beaucoup/un peu/pas du tout
 - J'aime mais
 - Préférer : Quel est ton/votre plat préféré ?
 - Adorer: J'adore aller au cinéma / au théâtre
 - Grammaire : les verbes ; *aimer, adorer, détester, préférer*, au présent de l'indicatif
- Réviser les manières de poser des questions : par exemple
 - Quoi? Comment? Pourquoi? Quand? Réponse : oui/non

Pedagogical Exemplars

Learn by using the language items/Experiential Learning: Learn by listening and watching an audio or video text on a family. The teacher can read the text to the learners in the absence of an audio or video recording. The teacher should pay attention to learners with difficulties in the pronunciation of French words. Give them individual practice. The teacher can follow the steps below:

Exemplars

- a) Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images, ...)
- b) À l'aide d'un support, faire écouter / visionner à plusieurs reprises le document audio ou vidéo sur les goûts et les préférences.
- c) Demander aux apprenants, en groupes de deux ou trois, de repérer des mots et des expressions sur des goûts et des préférences.
- d) Faire identifier le type de texte, les acteurs, le nombre d'acteurs et les lieux.
- e) Vérifier la compréhension par des questionnements et des activités: questions à choix multiple, vrai ou faux, exercice d'appariement, questions ouvertes.
- f) Faire participer à un échange langagier où les apprenants se posent des questions et y répondent sur les goûts et les préférences (enseignant-apprenant, apprenant-apprenant).

NB: *Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques sur ses goûts et ses préférences.*

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 1 (Recall) :

Écouter un document audio / visionner un document vidéo et repérer des mots et des expressions concernant les goûts et les préférences

Level 2 (Understanding) :

- Écouter et répondre aux questions simples ou complexes sur des goûts et des préférences.
- Les apprenants se posent des questions et y répondent sur les goûts et les préférences.

Task 2 (*Production et interaction orale*)

Guide the learners to prepare a short dialogue where they express what they like and dislike.

Ensure that the learners develop the following competencies during the delivery of the lesson: communication, collaboration, self-awareness, respect for others, learning for life

Éléments linguistiques sur ses goûts et ses préférences

- Aimer bien/ne pas aimer beaucoup/ne pas aimer/ aimer beaucoup/un peu/pas du tout
- J'aime mais
- Préférer : Quel est ton/votre plat préféré ?
- Adorer: J'adore aller au cinéma/ le théâtre.
- Revise with the learners such grammatical elements as:
 - Adjectif partitif (*du, de la, de l'*),
 - Conjonctions de coordination (*mais, par contre*) and
 - Le temps présent de l'indicatif des verbes *aimer, préférer* et *adorer*.

NB: (*for more language items, refer to Task 1 of Week 5*)

Les plats favoris au Ghana		
		
<i>Du fufou</i>	<i>Akple</i>	<i>Gorbe (Red-Red)</i>
		
<i>Du Kenkey</i>	<i>Ampesie</i>	<i>Du Waakye</i>

Figure 5.

Faire du sports			
			
<i>Jouer ampé</i>	<i>Jouer au football</i>	<i>Faire du cycle</i>	<i>Jouer au volleyball</i>

Les vêtements		
		
<i>Kente</i>	<i>Kaba and slit</i>	<i>Fugu</i>

Figure 6.

Pedagogical Exemplars

Talk for Learning (building on what other people say): Learn by speaking, by acting out (role play) situations and by simulating discussions about likes and dislikes. The teacher should pay attention to learners with difficulties in the pronunciation of French words. Give them individual practice. The teacher should take into consideration mixed-gender grouping and mixed-ability groupings in selecting the activities for the class. The teacher can follow the steps below:

Exemplars

- a) Faire une activité d’anticipation (chansons, questions, etc.)
- b) Demander aux apprenants d’exprimer leurs goûts et leurs préférences
- c) Demander aux apprenants de poser des questions simples sur les goûts et les préférences
- d) Faire un micro-trottoir (jeux de rôles)
- e) Faire dramatiser un dialogue où l’on parle des goûts et des préférences
- f) Faire jouer une scène où les apprenants parlent de leurs goûts et leurs préférences (jeux de rôles)

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire) sur les goûts et les préférences.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 4 (Critical Thinking and Reasoning):

- Mettre les apprenants dans des situations de communication pour exprimer ses goûts et ses préférences en dramatisant.
- Faire travailler en groupes de deux ou trois en considérant les apprenants qui ont des difficultés à s’exprimer.
- Interviewer les gens sur leurs goûts et leurs préférences

Week 6

Learning Indicator(s):

1. *Lire et réagir à un texte sur les goûts et les préférences (Compréhension des écrits).*
2. *Écrire pour s'exprimer sur les goûts et les préférences (Production et interaction écrite).*

Theme or Focal Area: **Exprimer ses goûts et ses préférences / To express one's likes and preferences**

The aim of this lesson is to enable learners to read, and to respond to, a written text, and to compose texts about their likes, dislikes and preferences.

Task 1 (*Compréhension des écrits*)

Create communicative situations where learners can express their likes and dislikes. Provide written texts whose subject is “likes, dislikes, preferences”

Ensure that the learners develop the following competencies during the delivery of the lesson: communication, collaboration, learning for life, self-awareness, and respect for others.

Éléments linguistiques sur les goûts et les préférences

- L'article défini après les verbes *aimer*, *détester*, *adorer*, *préférer* (e.g. J'aime le football)
- Les verbes *aimer*, *détester*, *adorer*, *préférer* + infinitif
- Les verbes *aimer*, *détester*, *adorer*, *préférer* + nom

Pedagogical Exemplars

Group work/collaborative learning: It is a central element of learning to have learners work together in groups on activities or learning tasks. This encourages them to show mutual respect. Assign to each member of the group a particular task to complete.

Exemplars

- a) Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).
- b) Faire découvrir le texte sur les goûts et les préférences (type, source, etc.) pendant quelques minutes.
- c) Laisser les apprenants lire le texte en groupes de deux pendant quelques minutes.
- d) Laisser les apprenants lire le texte individuellement à haute voix.
- e) Vérifier la compréhension par des activités (questions à choix multiple, vrai ou faux, exercice d'appariement, questions ouvertes).
- f) Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement (simple ou complexe) et de repérage.

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (Exercices de grammaire et de vocabulaire) sur les goûts et les préférences.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 2 (Understanding) :

En groupes de deux, distribuer aux apprenants des textes sur les goûts et les préférences et donner des questions auxquelles ils doivent répondre.

Level 4 (Critical Thinking and Reasoning):

Présenter des questions ouvertes sur le texte auxquelles les apprenants devront répondre.

Level 3 (Strategic Reasoning):

Proposer un jeu de mots-croisés.

NB : Varier les types d'exercices selon les niveaux des apprenants.

Task 2 (*Production et interaction écrite*)

Put learners in groups and guide them to write a text on their likes and dislikes. Set communicative tasks where pupils write texts that provide a description of likes and dislikes within their respective families.

Ensure that the learners develop the following competencies during the delivery of the lesson: communication, collaboration, self-awareness, and respect for others.

Éléments linguistiques sur les goûts et les préférences

- Envoie un message pour participer à une discussion (table ronde, en groupe, WhatsApp) concernant tes goûts et tes préférences.
- Écris un article à un journal sur les goûts et les préférences de ta ville, ton village ou ton pays.

Refer to Task 1 of Week 6 for linguistic elements on expression of ones likes and dislikes.

Pedagogical Exemplars

Project-based learning: Project-based learning is a teaching method that enables learners to acquire knowledge and skills over an extended period. It requires them to research and respond to a question or a problem. For example: conducting interviews, discuss in group.

Exemplars

- Donner des consignes aux apprenants.
- En petits groupes, faire écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp ou une carte postale pour parler des goûts et des préférences.
- Demander aux apprenants de lire leur texte devant les collègues de classe :

N.B : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire) sur les goûts et les préférences.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 3 (Strategic Reasoning):

Demander aux apprenants d'écrire **une rédaction sur leur plat favori ou leur sport préféré. La rédaction peut être en phrases isolées et, après, en paragraphes.**

Level 4 (Critical Thinking & Reasoning):

Demander aux apprenants d'écrire une lettre, un texte, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. pour exprimer leurs goûts et leurs préférences

Week 7

Learning Indicator(s):

1. *Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation où l'on émet un souhait (Compréhension de l'oral).*
2. *Émettre un souhait dans une conversation ou interaction (Production et interaction orale).*

Theme or Focal Area: **Exprimer ses souhaits / To express one's wishes**

The aim of this lesson is to enable learners to watch or listen and to express good wishes, or to take part in a presentation or a conversation where good wishes are being expressed.

Task 1 (*Compréhension de l'oral*)

Prepare audio and/or visual materials that feature expressions of wishes.

Ensure that the learners develop the following competencies during the delivery of the lesson: communication, collaboration, self-awareness, and respect for others

Éléments linguistiques sur expression de ses souhaits

- Bonne journée (Passez une bonne journée)
- Bonne fin de journée / bonne matinée / bonne soirée
- Bonne nuit / bon après-midi
- Bonnes vacances / bon voyage / bonne route / bon séjour
- Bonne année
- Amuse-toi / Amusez-vous bien !
- Santé ! / À ta santé !
- Bon appétit ! / Joyeux anniversaire ! / Bon anniversaire !
- Bienvenue ! / Bon retour !
- Félicitations !
- Tous mes vœux
- Bonne chance / Bon courage / Bonne continuation
- Joyeuse (bonne) fête de
- Je te/vous souhaite

Pedagogical Exemplars

Listening and Talk for Learning: Learn by listening, by speaking, by acting out situations and by experimentation. The teacher should devote attention to learners with pronunciation difficulties. Give them individual practice.

Exemplars

- a) Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images ...).
- b) À l'aide d'un support, faire écouter / visionner à plusieurs reprises le document audio ou vidéo sur les souhaits.

- c) Demander aux apprenants, en groupes de deux ou trois, de repérer des mots et des expressions sur les souhaits.
- d) Faire identifier le type de texte, les acteurs, le nombre d'acteurs et les lieux.
- e) Vérifier la compréhension par des questionnements et des activités: questions à choix multiple, vrai ou faux, exercice d'appariement, questions ouvertes.
- f) Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte sur les souhaits.
- g) Faire participer à un échange langagier où les apprenants se posent des questions et répondent sur les souhaits: enseignant-apprenant, apprenant-apprenant.

NB : *Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire) sur expression de ses souhaits.*

Faire en sorte que les filles et les garçons soient impliqués dans les activités. Faire en sorte que les activités de visionnement et d'écoute prennent en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 1 (Recall) :

Écouter/visionner à plusieurs reprises l'audio/la vidéo et repérer des mots et des expressions de souhaits.

Level 2 (Understanding) :

Écouter/visionner à plusieurs reprises et répondre aux questions sur l'audio/la vidéo en phrases simples et en phrases complexes sur les souhaits.

Task 2 (Production et interaction orale)

Guide learners to express themselves orally by exchanging good wishes among each other. Work to overcome any pronunciation difficulties experienced by learners.

Ensure that the learners develop the following competencies during the delivery of the lesson: communication, collaboration, learning life-skills, selfawareness, and respect for others.

Éléments linguistiques sur expression de ses souhaits

- Le temps conditionnel présent – *J'aimerais / Je voudrais*
- La politesse (*je voudrais* + nom),
- *Je ne veux rien,*
- *J'aimerais bien recevoir* + nom,
- *Ça me ferait plaisir d'avoir* + nom
- Le nom + *me ferait/feraient plaisir*
- *Ce serait formidable si* + imparfait
- Grammaire : travailler les verbes suivants au présent de l'indicatif ; *faire, aller* ; les adjectifs qualificatifs, les pronoms toniques (*moi, toi, ...*).

Sample Texte 9.

Dialogue:

- Bonne journée, Kofi !
- Merci, à toi pareille.
- L'examen commence aujourd'hui ?
- Oui
- Alors, bonne chance !
- Merci, et bonne journée.

Pedagogical Exemplars

Talk for Learning (building on what other people say): Learn by speaking, by acting out (role play) situations and by simulating conversations involving the expressions of wishes. The teacher should pay attention to learners with difficulties in pronunciation of French words. Give them individual practice. The teacher should take into consideration, mixed gender grouping and mixed ability groupings in selecting the activities for the class. The teacher can follow the steps below:

Exemplars

- a) Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).
- b) Demander aux apprenants de répondre à des questions sur l'expression de souhait.
- c) Demander aux apprenants de poser des questions simples sur les souhaits.
- d) Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).
- e) Faire dramatiser un dialogue où l'on exprime un souhait (jeux de rôles).
- f) Faire jouer une scène où les apprenants parlent de leurs goûts et de leurs préférences (jeux de rôles).

NB : *Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire) sur expression de ses souhaits.*

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 2 (Recall):

- Présenter une grille d'appariement. Demander aux apprenants de lier un souhait à un événement.
- Demander aux apprenants en paire de choisir au hasard un événement ou une occasion spéciale et d'émettre le souhait correspondant.

Level 4 (Critical Thinking and Reasoning):

Jeux de rôle - En groupes de deux ou trois, en considérant les apprenants qui ont des difficultés à s'exprimer, mettre les apprenants dans des situations de communication où ils émettent ou répondent à des souhaits.

Week 8

Learning Indicator(s):

1. Lire et réagir à un texte dans lequel on exprime un souhait (Compréhension des écrits).
2. Écrire un texte pour exprimer un souhait (Production et interaction écrite).

Theme or Focal Area 1: **Exprimer son souhait / To express one's wish**

The aim of this lesson is to enable learners to read, to respond and to compose a text that expresses wishes.

Task 1 (Compréhension des écrits)

Distribute different reading texts that contain the expression of wishes for the learners to read in groups. Instruct them to read the text, then check their understanding through activities: multiple-choice questions, “true/false” statements, matching-up exercises, open questions.

Ensure that the learners develop the following competencies during the delivery of the lesson: communication, collaboration, self-awareness, learning life-skills, and respect for others.

Éléments linguistiques sur expression de ses souhaits

- *J'aimerais* + infinitive
- *Je voudrais* + infinitive
- *Je souhaite* + infinitive
- *Je rêve de* + infinitive

Use the linguistic elements exploited during the oral-production lesson on “expression de souhait” (Refer to week 7).

Sample Texte 10.

Exprimer ses souhaits

- Les amis, c'est bientôt la fin de l'année ! Kwaku, quel cadeau souhaitez-vous recevoir de vos parents ?
- Moi ? Voyons... j'aimerais recevoir un nouveau téléphone.
- Et toi, Aboudou ?
- Hmm... moi, je souhaiterais avoir une tablette.
- Mais c'est cher, une tablette ! Moi, je voudrais un vélo.
- Mais Foli, tu as déjà un vélo !
- Oui, mais il est vieux, et je veux participer à la prochaine édition du Tour de Ghana.

Pedagogical Exemplars

Group work / collaborative learning: It is a central element of learning to have learners work together in groups on activities or learning tasks. This encourages them to show mutual respect. Assign to each member of the group a particular task to complete. It requires them to research and

respond to a question or a problem. Learners are required to work in groups to promote collaboration and tolerance.

Exemplars

- a) Faire une activité d’anticipation (chansons, images, questions, etc.).
- b) Faire découvrir le texte sur les souhaits (type, source, etc.) pendant quelques minutes.
- c) Laisser les apprenants lire le texte en groupes de deux pendant quelques minutes.
- d) Laisser les apprenants lire le texte individuellement à haute voix.
- e) Vérifier la compréhension par des activités (questions à choix multiple, vrai ou faux, exercice d’appariement, questions ouvertes)
- f) Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement (simple ou complexe) et de repérage.

NB : *Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (Exercices de grammaire et de vocabulaire) sur expression de ses souhaits.*

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 2 (Understanding) :

En groupes de deux, faire lire un texte sur le souhait aux apprenants, puis leur demander de repérer les mots et expressions des souhaits.

Level 3 (Strategic Thinking) :

Faire répondre à des questions concernant les souhaits par: exercice d’appariement, questions à choix multiple, vrai ou faux, questions ouvertes.

Task 2 (Production et interaction écrite)

Guide learners to write short texts that contain expressions of good wishes to others.

Ensure that the learners develop the following competencies during the delivery of the lesson: communication, collaboration, self-awareness and respect for others.

Éléments linguistiques sur l’expression de ses souhaits

Use the content exploited during the oral production lesson on “expression de souhait” (Refer to week 7).

Pedagogical Exemplars

Project-based learning: Project-based learning is a teaching method that enables learners to acquire knowledge and skills over an extended period. It requires them to research and respond to a question or a problem. Learners are required to work in groups to promote collaboration and tolerance.

Exemplars

- a) Donner des consignes aux apprenants.
- b) En petits groupes, faire écrire une lettre, un texte, un message WhatsApp ou une carte postale pour exprimer un souhait.
- c) Demander aux apprenants de lire leurs textes devant la classe.

N.B : *Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire) sur expression de ses souhaits.*

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 2 (Understanding):

Exercice d'appariement : Lier des expressions de souhait à un moment de la journée, des événements, une occasion spéciale, etc.

Level 3 (Strategic Thinking) :

Envoie un message de souhait à quelqu'un.

Level 4 (Critical Thinking and Reasoning):

Crée et envoie une carte de souhait à un/e ami/e.

SECTION 2 REVIEW

À la fin de cette section de quatre (4) semaines, nous espérons que les apprenants seront capables d'exprimer leurs goûts, leurs préférences et leurs souhaits dans la vie quotidienne. Ces apprenants doivent démontrer la compréhension des documents oraux et écrits et produire des textes à l'oral et à l'écrit. Ils doivent découvrir les éléments linguistiques dans des scénarios où l'on exprime les goûts, la préférence et le souhait. Les apprenants doivent être engagés dans des activités d'écoute, des activités de production, des activités de lecture et des activités de rédaction en considérant les actes de parole tels que: savoir exprimer ses goûts et ses préférences, savoir exprimer son souhait.

At the end of this four-week section, our hope is that the learners will be exposed to linguistic items that lead to the expression of one's likes, dislikes, preference and wishes. The learners should demonstrate comprehension of oral and written documents and produce oral and written texts. They will be expected to assimilate the appropriate linguistic items in scenarios to express their likes, dislikes, preference and wishes. The learners must be engaged in listening, speaking, reading and writing activities that exploit the linguistic elements mentioned above.

Additional Reading

From the Curriculum Teaching/Learning Resources: From the Curriculum

- Méthode de français prescrite/ recommandée
- Vidéo YouTube
- Document audio/vidéo
- Projecteur
- Connexion Internet
- Carte de souhait
- Enceinte Bluetooth

References

1. Barfety, M. et Beaujouin, P. (2016). *Expression orale, Niveau 1*, Clé Internationale. Paris
2. Hirschespung, N. et Tricot, T. (2017). *Cosmopolite, Méthode de français A1*, Hachette. Paris
3. Hugot, C., Kizirian, V.M. et Waendendries, M. (2012). *Alter Ego+*, *Méthode de français*. Hachette. Paris.
4. NaCCA (2023). *Teacher Assessment Manual and Toolkits (TAMTK)*
5. Tagliante, C. (2006) *La classe de langue*, Cle International, Nouvelle Édition, Paris.
6. Zazzo, M. (2020). *La grammaire au quotidien, Manuel de la grammaire communicative*, Ellipses. Paris.

SECTION 3

Strand: **Faire Connaissance**

Sub-Strand: Parler de ses activités journalières et de son agenda

Learning Outcome: *Discuter de ses activités journalières*

Content Standard: Être capable de comprendre et de discuter de ses activités journalières

INTRODUCTION AND SECTION SUMMARY

Considering the nature of the study of the French language as stated in the summaries of Sections 1 & 2, learners will be required to engage in different communicative situations and activities that will enable them use to the language in specific contexts.

The French lessons of Section 3 will be delivered considering the (4) four language skills, namely listening, speaking, reading and writing. This section seeks to equip learners with French language elements (expressions, vocabulary, grammar, etc) on how to express one's daily activities, routines and schedules.

In this section, teachers will be expected to create communicative situations and activities where learners will be able to get across information on their daily, weekly and weekend activities and on how they plan these activities. Teachers will have to consider the levels of French language of the learners and assign appropriate task to them. Teachers must identify different language-learning tools (audio, video, flashcards, images and texts) that can support the learning of French, based on the section's content, and respecting the four (4) language skills. This section can be delivered using lexical items from physical education and health, social studies and agricultural science.

The weeks covered by the section are:

Week 9 :

- a) Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les activités journalières (*Compréhension de l'oral*).
- b) Parler ou discuter de ses activités journalières (*Production et interaction orale*).

Week 10 :

- a) Lire et réagir à un texte simple dans lequel on parle de ses activités journalières (*Compréhension des écrits*).
- b) Écrire un texte pour parler de ses activités journalières à quelqu'un (*Production et interaction écrite*).

SUMMARY OF PEDAGOGICAL EXEMPLARS

During the delivery of the lessons, the teacher will be expected to introduce appropriate pedagogical activities such as listen for learning, talk for learning, group work, reading skills and project-based activity. The teacher is to engage the learners in all the activities by respecting gender, learners' level of proficiency in the French language and learners with special needs (speech, hearing and writing). Learners should be motivated and encouraged to undertake further listening, speaking, reading and

writing that exploit the French language elements (vocabulary, expressions and grammar), thus equipping them to communicate their daily activities and routines.

ASSESSMENT SUMMARY

The learners should be assessed based on their level of competence in the use of the French language with regard to the content of the section. They should be assessed considering their oral and written comprehension of a document as well as their oral and written production of a text. They can be assessed using assessment strategies such as oral and written comprehension exercises (e.g. answering simple comprehension questions, multiple choice questions, etc.), matching, dictation, role play and essay writing. Teachers can consult Teacher Assessment Manual and Toolkits (TAMTK) (NaCCA, 2023) on how to use the assessment strategies effectively.

Week 9

Learning Indicator(s):

1. *Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les activités journalières (Compréhension de l'oral).*
2. *Parler ou discuter de ses activités journalières (Production et interaction orale).*

Theme or Focal Area (s): **Discuter de ses activités journalières / Talk about one's daily routine**

This lesson aims to enable learners to listen to or view an audio or video recordings about everyday activities or routines.

Task 1 (*Compréhension de l'oral*)

Teachers should select relevant audio and video materials that contain the words and expressions below for listening and speaking activities.

Ensure that the learners develop the following competencies during the delivery of the lesson: communication, collaboration, understanding of oneself, tolerance, and life-long learning.

Éléments Linguistiques sur les activités journalières

- Le programme du jour/du week-end
- Les jours de la semaine
- Les moments de la journée
- Les heures : une heure moins le quart/deux heures et demie
- Les activités quotidiennes
- Les repas
- Les lieux: l'école/ le bureau/ le zoo/ le musée/ le parc/ le restaurant/ etc.
- Les tâches ménagères : *faire la lessive, faire la vaisselle, nettoyer la maison ...*
- Types des questions ; Où ? Quoi ? Pourquoi ? Quand ? Qu'est-ce que..... ?
- La grammaire : travailler les verbes *faire, nettoyer, préparer, prendre* et *être* au présent de l'indicatif
- La notion de la phrase simple
- Les pronoms toniques

PEDAGOGICAL EXEMPLARS

Learn by using the language items: Learn by listening to and watching relevant situations. The teacher should pay attention to learners with poor language background and difficulties in the pronunciation of French words. Give them individual practice. The teacher can follow the steps below:

Exemplars

- a) Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).
- b) **À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo sur les activités journalières à plusieurs reprises.**

- c) Demander aux apprenants en groupes de repérer des mots et des expressions sur les activités journalières.
- d) Faire identifier le type de texte : les acteurs, le nombre d'acteurs et les activités dans le document.
- e) Vérifier la compréhension par des questionnements simples ou complexes et des activités : questions choix multiple, vrai ou faux, exercice d'appariement, questions ouvertes.
- f) Faire une démonstration avec les répliques du texte/du dialogue (enseignant-apprenant, apprenant-apprenant).
- g) Faire participer les apprenants à un échange langagier (enseignant-apprenant, apprenant-apprenant).

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire) sur les activités journalières.

Le professeur peut aussi lire le texte aux apprenants.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 1 (Recall):

Les apprenants repèrent les mots entendus/vus ou les expressions entendues/vues dans les documents audio/vidéo sur les activités journalières.

Level 3 (Strategic Reasoning):

- Les apprenants répondent aux questions de compréhension ; questions à choix multiples, vrai ou faux, en se servant du texte audio/vidéo.
- Les apprenants remplissent un texte à trous sur les activités journalières.

Level 2 (Understanding):

Les apprenants répondent aux questions simples et complexes sur les audios/vidéos portant sur les activités journalières.

Task 2 (*Production et interaction orale*)

Guide learners to identify and talk about their daily activities. Support the lesson by use of texts or photos illustrating daily routine with inscribed vocabulary that will help learners to communicate.

Ensure that the learners develop the following competencies: communication, collaboration, understanding of oneself, tolerance, and life-long learning.

Éléments Linguistiques sur les activités journalières

(Refer to Task 1 of Week 9 for the content)

Sample Text 11.**Mes activités journalières**

Je m'appelle Nancy.

Chaque jour, je me lève à 5heures du matin. Je fais mes prières et je fais mes toilettes. Après, je balaye la cour et je fais la vaisselle. Je prends ma douche et prépare mon petit déjeuner. Je prends mon petit déjeuner à 7heures et je m'habille pour aller à l'école.

À notre école, les cours commencent à 8heures. Je suis le cours et fais mes devoirs de classe. Les cours se terminent à 13heures. Je rentre chez moi à la maison pour aider maman à préparer le diner. Je prends ma douche et révise mes leçons. Je fais ma dernière prière et je vais au lit à 20 heures piles.

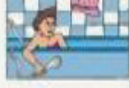
					
Je me réveille	Je me lève	Je me lave	Je me douche	Je prends un bain	Je m'habille
					
Je me coiffe	Je prends le petit déjeuner	Je me brosse les dents	Je pars	Je prends le bus	Je vais à l'école
					
J'arrive au collège	J'ai cours	Je déjeune	Je rentre à la maison	Je goûte	Je fais mes devoirs
					
Je dîne	Je regarde la télé	Je me déshabille	Je me couche	Je lis	Je dors

Figure 7. Les activités journalières

			
Je dis ma prière	Je brosse les dents	Je prends le petit déjeuner	Je vais à l'école. Je dis au revoir à maman
			
Je fais mes devoirs	Je désherbe	Je fais les devoirs	J'écoute à la musique

Figure 8

Pedagogical Exemplars

Talk for Learning (building on what other people say): Learn by speaking, by acting out (role play) situations and by simulating daily activities. The teacher should pay attention to learners with difficulties in the pronunciation of the French words. Give them individual practice. The teacher can follow the steps below:

Exemplars

- Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).
- Faire répondre à des questions simples ou complexes sur des activités journalières.
- Faire dramatiser un dialogue où l'on parle de ses activités journalières.
- Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).
- Faire jouer une scène où les apprenants parlent de leurs activités journalières (jeux de rôles).

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (Exercices de grammaire et de vocabulaire) sur les activités journalières.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 3 (Strategic Reasoning):

Les apprenants répondent aux questions dirigées en se servant des textes ou des photos sur des activités journalières.

Level 2 (Understanding):

Les apprenants jouent en dialogue sur les activités journalières.

Level 4 (Critical Thinking and Reasoning):

Les apprenants parlent de leurs activités journalières (monologue).

Week 10

Learning Indicator(s):

1. *Lire et réagir à un texte simple dans lequel on parle de ses activités journalières (Compréhension des écrits)*
2. *Écrire un texte pour parler de ses activités journalières à quelqu'un (Production et interaction écrite)*

Theme or Focal Area: **Parler de ses activités journalières / Talk about one's daily activities**

This lesson aims to enable learners to read and respond to a simple text dealing with daily routine.

Task 1 (*Compréhension des écrits*)

Engage the learners in reading activities where they are provided with different types of texts on daily activities. Provide written texts where groups of learners work together and talk about their daily routines (you may support the texts with photos or images).

Ensure that the learners develop the following competencies: communication, collaboration, understanding of oneself, tolerance, and life-long learning.

Éléments Linguistiques sur les activités journalières

Exploiter les éléments linguistiques suivants au présent de l'indicatif :

- *se réveiller/se lever*
- *se laver/prendre une douche/se doucher/prendre un bain*
- *se brosser les dents*
- *se coiffer/se sécher les cheveux*
- *se maquiller*
- *faire le lit*
- *faire le ménage / nettoyer*
- *balayer*
- pronoms personnels : *je, tu, il, elle...*

Revise the linguistic elements (vocabulary, expressions and grammatical elements) used in Task 1 of Week 9 with the learners.

Sample Texte 12. Dialogue on daily activities

Elikem			Nhyira
	• Salut mon amie. • Comment tu vas ? • Moi, je vais à merveille. • Mon amie, Nhyira, Je me réveille à 5heures, je dis ma prière et je fais ma toilette. Après, je prends mon petit déjeuner et je m'habille pour aller à l'école. • Et, toi, Nhyira, qu'est-ce que tu fais ? • Après l'école, je prends mon déjeuner, je me repose pour une heure et après j'aide ma mère à préparer les diner du soir. Et, toi ?	• Salut, salut • Je vais bien ; Elikem, et toi ? • Qu'est-ce que tu fais chaque matin, avant d'aller à l'école ? • Mon amie, moi aussi, je fais comme toi. Mais, moi, je dois balayer la cour, nettoyer le salon et faire mon lit avant de partir à l'école. Et, après l'école, qu'est-ce que tu fais ? • Moi, arrivé à la maison, je fais mes devoirs et je joue ampé avec mes amis. Le soir, je prends mon diner et je vais au lit.	

Pedagogical Exemplars

Group work/collaborative learning: It is a central element of learning to have learners work together in groups on activities or learning tasks. The learners will be required to read texts in groups and answer comprehension questions on daily activities. This encourages them to show mutual respect. Give each member of the group a particular task to complete.

Exemplars

- Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).
- Faire découvrir le texte sur les activités journalières (type, source, etc.) pendant quelques minutes.
- Laisser les apprenants lire le texte en groupes de deux pendant quelques minutes.
- Laisser les apprenants lire le texte individuellement à haute voix.
- Vérifier la compréhension par des activités (questions à choix multiple, vrai ou faux, exercice d'appariement, questions ouvertes).

- f) Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement (simple ou complexe) et de repérage.

NB : *Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire) sur les activités journalières.*

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 2 (Understanding):

Demander aux apprenants de lire un texte et d'identifier des activités journalières.

Level 3 (Strategic Reasoning):

Demander aux apprenants de lire/présenter leurs activités journalières.

Task 2 (*Production et interaction écrite*)

Engage the learners in writing activities where they are guided to write different types of texts on their daily activities.

Ensure that the learners develop the following competencies: communication, collaboration, understanding of oneself, tolerance, and life-long learning.

Éléments Linguistiques sur les activités journalières

Explain the following grammatical and lexical expressions related to the daily activities:

- faire les vitres
- faire les courses
- faire la cuisine
- faire la vaisselle
- laver le linge
 - Grammaire : par exemple, les verbes *jouer* et *faire/jouer à/de* + nom
 - Pronoms réfléchis : *je-me* ; *tu-te* ; *il/elle-se*, etc.
 - Les verbes pronominaux: *se réveiller*, *se lever*, *se laver*, *se promener*, *se coucher*, etc.

Pedagogical Exemplars

Group work/collaborative learning: It is a central element of learning to have learners work together in groups on activities or learning tasks. The learners will be required to compose texts in groups on daily activities. This encourages them to show mutual respect. Give each member of the group a particular task to complete.

Exemplars

- a) Donner des consignes aux apprenants.
- b) Mettre les apprenants en groupes de deux ou trois pour faire une rédaction.
- c) Demander aux apprenants d'écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. où l'on parle de ses activités journalières.

NB : *Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques sur les activités journalières*

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 2 (Understanding):

Demander aux apprenants d'écrire un simple texte pour présenter, en phrases isolées, leurs activités journalières

SECTION 3 REVIEW

À la fin de cette section de deux (2) semaines, nous espérons que les apprenants seront capables de parler de leurs activités journalières. Ces apprenants doivent démontrer la compréhension des documents oraux et écrits et produire des textes à l'oral et à l'écrit pour exprimer leurs activités journalières. Ils ont à couvrir les éléments linguistiques tels que : les jours de la semaine, les mois de l'année, les heures, les repas, les tâches ménagères, les courses etc. Les apprenants doivent être engagés dans des activités d'écoute, des activités de production, des activités de lecture et des activités de rédaction, en considérant les actes de parole : savoir parler de ses activités journalières.

At the end of this two-week section, our hope is that the learners will be able to communicate their daily activities, routines and schedules. The learners must demonstrate understanding of oral and written documents and produce oral and written texts on their daily routines. They have to cover the linguistic elements on time, days of the week, months of the year, and household chores. The learners must engage in listening, speaking, reading and writing activities that exploit the linguistic elements mentioned above (see Task 2 of this section).

Additional Reading

From the Curriculum Teaching/Learning Resources: From the Curriculum

- Méthode de français prescrite/ recommandée
- Vidéo YouTube
- Document audio/vidéo
- Projecteur
- Connexion Internet
- Une photo de famille
- Enceinte Bluetooth

References

1. Barfety, M. et Beaujouin, P. (2016). *Expression orale, Niveau 1*, Clé Internationale. Paris
2. Hirschespung, N et Tricot, T. (2017). *Cosmopolite, Méthode de français A1*, Hachette. Paris
3. Hugot, C., Kizirian, V.M. et Waendendries, M. (2012). *Alter Ego+*, *Méthode de français*. Hachette. Paris.
4. NaCCA. (2023). *Teacher Assessment Manual and Toolkits (TAMTK)*
5. Tagliante, C. (2006) *La classe de langue*, Clé International, Nouvelle Édition, Paris.
6. Zazzo, M. (2020). *La grammaire au quotidien, Manuel de la grammaire communicative*, Ellipses. Paris.

SECTION 4

Strand: **Découvrir l'environnement et la vie sociale**

Sub-Strand: Parler des événements et des fêtes

Learning Outcome: *Discuter des événements sociaux*

Content Standard: Être capable de comprendre et de discuter des événements sociaux

INTRODUCTION AND SECTION SUMMARY

Considering the nature of the study of the French language as stated in the summary of Section 3, learners will engage in different communicative situations and activities that will enable them to use the language in specific contexts.

The French lessons of Section 4 will be delivered considering the four (4) language skills, namely listening, speaking, reading and writing skills. This section seeks to equip learners with French linguistic elements (expressions, vocabulary, grammar, etc) necessary to the discussion of social events.

In this section, teachers will be expected to create communicative situations, activities and discussions where learners should be able to discuss some social events. Teachers will have to consider the levels of French language of the learners and assign appropriate tasks to them. Teachers must identify different language-learning tools (audio, video, flashcards, images and texts) that can support the learning of French, based on the section's content, and respecting the four (4) language skills. This section can be delivered using lexical items from Social Studies, History and Religious Studies.

The week covered by the section is:

Week 11:

- a) Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les événements sociaux (*Compréhension de l'oral*).
- b) Présenter et discuter des événements sociaux (*Production et interaction orale*).
- c) Lire et réagir à un texte simple sur les événements sociaux (*Compréhension des écrits*).
- d) Écrire un texte sur les événements sociaux (*Production et interaction écrite*).

SUMMARY OF PEDAGOGICAL EXEMPLARS

During the lesson delivery, the teacher will be expected to introduce appropriate pedagogical activities such as listening for learning, talking for learning, group work, reading skills and projectbased learning. The teacher is to engage the learners in all activities by respecting gender, learners' level of proficiency in the French language and learners with special needs (speech, hearing and writing). Learners should be motivated and encouraged to undertake further listening, speaking, reading and writing that exploit the French language elements (vocabulary, expressions and grammar), thus equipping them to participate in discussions on social events.

ASSESSMENT SUMMARY

The learners should be assessed, based on their level of competence in the use of the French language on the content of the section. They should be assessed considering their oral and written comprehension of a document as well as their oral and written production of texts. They can be

assessed using assessment strategies such as oral and written comprehension exercises (e.g. answering simple comprehension questions, multiple choice questions, dictation, role play, essay and research). Teachers can consult the Teacher Assessment Manual and Toolkits (TAMTK) (NaCCA, 2023) on how to use the assessment strategies effectively.

Week 11

Learning Indicator(s):

1. *Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les événements sociaux (Compréhension de l'oral).*
2. *Présenter et discuter des événements sociaux (Production et interaction orale).*
3. *Lire et réagir à un texte simple sur les événements sociaux (Compréhension des écrits).*
4. *Écrire un texte sur les événements sociaux (Production et interaction écrite).*

Theme or Focal Area: **Discuter les événements sociaux / To discuss social events**

The aim of this lesson is to enable learners to listen to audio documents, to read written texts and to respond to questions on social events. Learners will be able to part take in conversations concerning social events; they will be able to compose written texts on them.

Task 1 (*Compréhension de l'oral*)

Teachers should select relevant audio and video materials that contain the words and expressions below for listening and speaking activities.

Ensure that the learners develop the following competencies during the lesson delivery: communication, collaboration, understanding of oneself, tolerance, and life-long learning.

Éléments Linguistiques sur des événements sociaux

- Les jours fériés (le Noël, le Paques, l'Eid-Adha, l'Eid-Fitr, le 6 mars) / les anniversaires / les sorties / les réunions familiales ;
- Les dates et les mois de l'année (janvier, février, mars ... novembre, décembre) et les saisons (saison sèche, saison des pluies) ;
- Travailler la grammaire sur les verbes suivantes au présent de l'indicatif: *fêter/célébrer/ aller à une fête/faire la fête/inviter des amis à la fête/assister à* ;
- Les marqueurs de la progression : *D'abord, après, ensuite, puis, de surcroît, avant, plus-tard, peu après, alors, pendant, néanmoins, etc*

Pedagogical Exemplars

Learn by using the language items: Learn by listening to and watching simulations of social events such as traditional festivals, marriage ceremonies, etc. The teacher should pay attention to learners with difficulties in the pronunciation of French words. Give them individual practice and mixed-ability group practice. The teacher can follow the steps below:

Exemplars

- a) Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).
- b) **À l'aide d'un support, faire écouter/visionner à plusieurs reprises le document audio ou vidéo sur les événements sociaux et les fêtes traditionnelles.**

- c) Faire repérer des mots entendus et des expressions entendues sur les évènements sociaux et les fêtes traditionnelles.
- d) Faire identifier le type de texte, les acteurs, le nombre d'acteurs et les activités.
- e) Vérifier la compréhension par des questionnements simples ou complexes et des activités : questions à choix multiple, vrai ou faux, exercice d'appariement, questions ouvertes
- f) Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte (enseignant-apprenant, apprenant-apprenant).
- g) Faire les apprenants participer à un échange langagier (enseignant-apprenant, apprenant-apprenant).

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques sur les évènements sociaux et les fêtes traditionnelles.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 1 (Recall):

Écouter l'audio/visionner la vidéo et repérer des mots et des expressions des évènements sociaux.

Level 2 (Understanding):

Écouter et répondre aux questions de compréhension (questions à choix multiple, vrai ou faux, exercice d'appariement, questions ouvertes, etc.) sur une audio portant sur des évènements sociaux.

Task 2 (*Production et interaction orale*)

Guide learners to identify and discuss some social events. Support this task with pictures and images.

Ensure that the learners develop the following competencies: communication, collaboration, understanding of oneself, tolerance, and life-long learning.

ÉLÉMENTS LINGUISTIQUES SUR LES ÉVÈNEMENTS SOCIAUX

- Identifier les évènements sociaux : par exemple, le baptême ou la cérémonie de sortie de l'enfant, les fêtes traditionnelles etc.
- Travailler la grammaire sur les verbes suivants au présent de l'indicatif: *Fêter/célébrer/aller à une fête/faire la fête/inviter des amis à la fête, assister à*
- Faire travailler la phonétique: repérer et travailler les problèmes de prononciation chez les apprenants.

Les événements sociaux au Ghana		
		
Jour de l'Indépendance. Le Président allume la flamme perpétuelle	Jour de fête d'Akwasidae	Jour de fête de Damba du Nord

Figure 9.

Pedagogical Exemplars

Talk for Learning (building on what other people say): Learn by speaking, by acting out (role play) situations and by simulating family discussions. The teacher should pay attention to learners with difficulties in the pronunciation of French words. Give them individual practice. The teacher can follow the steps below:

Exemplars

- Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).
- Demander aux apprenants de discuter en groupes quelques événements sociaux.
- Faire répondre à des questions simples ou complexes sur les événements sociaux.
- Faire dramatiser un dialogue où l'on parle des événements sociaux.
- Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).
- Faire jouer une scène où l'on parle des événements sociaux (jeux de rôles), par exemple : Lequel est plus important ; le baptême ou la cérémonie de sortie de l'enfant ?

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques liés aux événements sociaux.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 4 (Critical Thinking and Reasoning):

- Mettre les apprenants en groupes et dans des situations de communication pour parler des événements sociaux en dramatisant.
- Interviewer les gens sur un événement préféré de l'école.
- Demander aux apprenants de décrire comment ils se préparent pour le Noël.

Task 3 (Compréhension des écrits)

Engage the learners in reading activities where they are provided with different types of texts on social events. Provide written texts where groups of learners work together and talk about some social events (you may support the texts with photos or images).

Ensure that the learners develop the following competencies during the lesson delivery: communication, collaboration, understanding of oneself, tolerance, and life-long learning.

Éléments Linguistiques sur les événements sociaux

Revise the linguistic elements (vocabulary, expressions, and grammatical elements) used in Task 1 and 2 of this section with the learners.

Sample Texte 13

Le Ghana est mon pays

J'aime mon pays parce qu'il est riche en culture et aux événements sociaux. Les ghanéens célèbrent plusieurs fêtes. Ils ont des fêtes comme les fêtes nationales, les fêtes traditionnelles, les fêtes religieuses et les anniversaires. On peut identifier les événements sociaux comme le jour de l'Indépendance ; 6 mars de chaque année, le Noël, les Paques, l'Eid-ul-Adha, l'Eid-Fitr, les anniversaires ; les fêtes annuelles comme Hogbetsotso, Homowo, Odwira etc. Pendant ces jours de fête, les citoyens assistent au programme avec joie et un air joyeux. Ils s'habillent dans vêtements élégants. Pendant que certains battent les tamtams, certains dansent avec joie et avec des pas bien calculés. Les événements sociaux sont bien respectés et animés au Ghana. Les événements sociaux sont toujours merveilleux.

Pedagogical Exemplars

Group work/collaborative learning: It is a central element of learning to have learners work together in groups on activities or learning tasks. The learners should be required to read texts in groups and answer comprehension questions on social events. This encourages them to show mutual respect. Give each member of the group a particular task to complete.

Exemplars

- Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).
- Faire découvrir le texte sur les événements sociaux (type, source, etc.) pendant quelques minutes.
- Laisser les apprenants lire le texte en groupes de deux pendant quelques minutes.
- Laisser les apprenants lire le texte individuellement à haute voix.
- Vérifier la compréhension par des activités (questions à choix multiple, vrai ou faux, exercice d'appariement, questions ouvertes).

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire) sur les événements sociaux

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 2: Understanding

En groupes, distribuer aux apprenants des textes sur un événement social et donner des questions à trous à remplir

NB: Varier les types d'exercices selon les niveaux des apprenants

Level 4 (Critical Thinking and Reasoning):

Présenter des questions ouvertes sur le texte portant sur les événements sociaux : les apprenants devront répondre à ces questions.

Task 4 (Production et interaction écrite)

Engage the learners in writing activities where they are guided to write different types of texts on social events. Set communicative tasks where learners write texts that describe some social events. For example: send a WhatsApp message, an email or a postcard to a new friend about a social event you attended recently. Guide learners to compose a simple text on some social events.

Ensure that the learners develop the following competencies: communication, collaboration, understanding of oneself, tolerance, and life-long learning.

Éléments Linguistiques sur les événements sociaux

Réviser les expressions : *assister à / participer à / prendre part à / organiser* un événement

Pedagogical Exemplars

Project-based Learning: Project-based learning is a teaching method that enables learners to acquire knowledge and skills over an extended period. It requires them to research and respond to a question or a problem. For example: using the internet; conducting interviews.

Exemplars

- a) Donner des consignes aux apprenants
- b) Mettre les apprenants en groupes pour produire un texte sur les événements sociaux
- c) Faire écrire une lettre, un texte, un message WhatsApp, où l'on parle des événements sociaux

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques sur les événements sociaux.

Key Assessment (DoK Levels)**Évaluation Formative****Level 1 (Recall and Reproduction):**

À l'aide des questions, les apprenants écrivent un texte sur un événement social donné.

Level 3 (Strategic Reasoning):

Faire les apprenants écrire une rédaction sur un événement social préféré

Level 4 (Critical Thinking & Reasoning):

Faire écrire une lettre, un texte, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. pour inviter un(e) ami(e) à ton anniversaire

Demander aux apprenants d'écrire une rédaction sur les activités pour la préparation d'une fête, par exemple le Noël.

SECTION 4 REVIEW

À la fin de cette section d'une semaine, nous espérons que les apprenants seront capables de discuter des événements sociaux. Ces apprenants doivent démontrer la compréhension des documents oraux et écrits et produire des textes à l'oral et à l'écrit. Ils ont à couvrir les éléments linguistiques tels que : les jours fériés (le Noël, le Pâques, l'Eid-Adha, l'Eid-Fitr, le 6 mars), les anniversaires, les sorties, les réunions familiales. Les apprenants doivent être engagés

dans des activités d'écoute, des activités de production, des activités de lecture et des activités de rédaction en considérant les actes de parole : savoir discuter des événements sociaux.

At the end of this week-long section, our hope is that the learners will be able to engage in discussions on social events. The learners must demonstrate understanding of oral and written documents and produce oral and written texts. They have to cover the linguistic elements of holidays, traditional festivals, religious celebrations, marriage ceremonies and other family gettogethers. The learners engage in listening, speaking, reading and writing activities that exploit the linguistic elements mentioned above.

Additional Reading

From the Curriculum Teaching/Learning Resources: From the Curriculum

- Méthode de français prescrite/ recommandée
- Vidéo YouTube
- Document audio/vidéo
- Projecteur
- Connexion Internet
- Une photo de famille
- Enceinte Bluetooth

References

1. Barfety, M. et Beaujouin, P. (2016). *Expression orale, Niveau 1*, Clé Internationale. Paris
2. Hirschesprung, N et Tricot, T. (2017). *Cosmopolite, Méthode de français A1*, Hachette. Paris
3. Hugot, C., Kizirian, V.M. et Waendendries, M. (2012). *Alter Ego+*, *Méthode de français*. Hachette. Paris.
4. NaCCA. (2023). *Teacher Assessment Manual and Toolkits (TAMTK)*
5. Tagliante, C. (2006) *La classe de langue*, Clé International, Nouvelle Édition, Paris.
6. Zazzo, M. (2020). *La grammaire au quotidien, Manuel de la grammaire communicative*, Ellipses. Paris.

SECTION 5

Strand: **Découvrir l'environnement et la vie sociale**

Sub-Strand: Parler du monde de travail

Learning Outcome(s):

1. *Parler ou discuter de la vie professionnelle*
2. *Décrire les activités agricoles*

Content Standard:

1. Être capable de parler de la préparation au monde de travail
2. Être capable de comprendre et de décrire les activités agricoles

INTRODUCTION AND SECTION SUMMARY

It is in the nature of French-language, as also stated in the summary of Section 4, that learners are engage in different communicative situations and activities that will enable them to use the language in specific contexts.

The French lessons of Section 5 will be delivered considering the four (4) language skills, namely listening, speaking, reading and writing skills. This section seeks to equip learners with French linguistic elements (expressions, vocabulary, grammar, etc) on how to discuss professions/careers and the world of work.

In this section, teachers will be expected to create communicative situations, activities and discussions where learners should be able to discuss some professions/careers and world of work. Teachers will have to consider the levels of French language and background of the learners and assign appropriate tasks to them. Teachers must identify different language learning tools (audio, video, flashcards, images and texts) that can support the learning of French based on the section's content, while respecting the four (4) language skills. This section can be delivered using lexical items from business, government, social studies and history.

The weeks covered by the section are:

Week 12:

- a) Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur la vie professionnelle (*Compréhension de l'oral*).
- b) Prendre part à une conversation sur la vie professionnelle (*Production et interaction orale*).
- c) Lire et réagir à un texte simple sur la vie professionnelle (*Compréhension des écrits*).
- d) Écrire un texte simple sur la vie professionnelle (*Production et interaction orale*).

Week 13:

- a) Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les activités agricoles (*Compréhension de l'oral*).
- b) Décrire les activités agricoles ou prendre part à une conversation sur les activités agricoles (*Production et interaction orale*).
- c) Lire et réagir à un texte simple sur les activités agricoles (*Compréhension des écrits*).
- d) Écrire un texte simple sur les activités agricoles (*Production et interaction écrite*).

Week 12

Learning Indicator(s):

1. Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur la vie professionnelle (*Compréhension de l'oral*)
2. Prendre part à une conversation sur la vie professionnelle (*Production et interaction orale*)
3. Lire et réagir à un texte simple sur la vie professionnelle (*Compréhension des écrits*)
4. Écrire un texte simple sur la vie professionnelle (*Production et interaction orale*)

Theme or Focal Area: **Parler de la vie professionnelle /Talk about professional life**

The aim of this lesson is to enable learners to listen to audio documents, to read written texts and to respond to comprehension questions on the world of work. Learners will be able to take part in conversations concerning the world of work and various professions/careers. The learners should be able to compose a written text on any profession.

Task 1 (*Compréhension de l'oral*)

Teachers should select relevant audio and video materials that contain the words and expressions of world of work suggested below for listening and speaking activities/

During the delivery of the lesson, ensure that the learners develop the following competencies: communication, collaboration, understanding of oneself and tolerance, life-long learning.

Éléments Linguistiques sur la vie professionnelle

- Les différentes professions, les différentes occupations, les différents métiers
- Quelles sont les différentes professions ? Profession agricole, commerciale, médicale, artisanale, de la magistrature, de l'enseignement, de la construction, de l'industrie, du commerce.
- Les études professionnelles et les diplômes
- La recherche d'emploi, et les problèmes qui y sont associés
- L'embauche et le chômage
- Le congé et la retraite, etc.

Pedagogical Exemplars

Learn by using the language items: Learn by listening to and watching simulations on the world of work. The teacher should pay attention to learners with difficulties in the pronunciation of French words. Give them individual practice. The teacher can follow the steps below:

Exemplars

- a) Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).
- b) À l'aide d'un support, faire écouter/visionner à plusieurs reprises le document audio ou vidéo sur la vie professionnelle.
- c) Faire repérer des mots entendus et des expressions entendues sur la vie professionnelle.

- d) Faire identifier le type de texte, les acteurs, le nombre d'acteurs et les activités.
- e) Vérifier la compréhension par des questionnements simples ou complexes et des activités : questions à choix multiple, vrai ou faux, exercice d'appariement, questions ouvertes.
- f) Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte (enseignant-apprenant, apprenant-apprenant).
- g) Faire les apprenants participer à un échange langagier (enseignant-apprenant, apprenant-apprenant).

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques sur la vie professionnelle.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 1 (Recall):

Écouter et repérer des mots dans une audio ou vidéo sur la vie professionnelle

Level 2 (Understanding):

Écouter et répondre aux questions de compréhension sur la vie professionnelle

Task 2 (*Production et interaction orale*)

Guide learners to talk about different types of professions/careers and the ones they would prefer to embark on in future. Use images/photos/illustrations of different professions/careers and guide learners to describe them orally.

During the lesson delivery, ensure that the learners develop the following competencies: communication, collaboration, understanding of oneself, tolerance, and life-long learning.

Éléments Linguistiques sur la vie professionnelle

Refer to Task 1 of this section on the linguistic elements.

Les professions

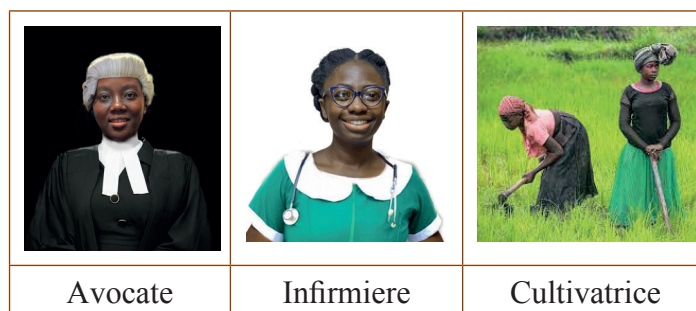


Figure 10.

Pedagogical Exemplars

Talk for Learning (building on what other people say): Learn by speaking, by acting out (role play) situations and by simulating different professions. The teacher should pay attention to learners with difficulties in the pronunciation of French words. Give them individual practice. The teacher can follow the steps below:

Exemplars

- a) Faire une activité d’anticipation (chansons, questions, etc.).
- b) Demander aux apprenants de discuter en groupes quelques professions/métiers.
- c) Faire répondre à des questions simples ou complexes sur la vie professionnelle.
- d) Faire dramatiser un dialogue où l’on parle de la vie professionnelle.
- e) Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).
- f) Faire jouer une scène où l’on discute des professions (jeux de rôles) : par exemple, profession agricole, commerciale, médicale, artisanale, de la magistrature, de l’enseignement, du bâtiment, de l’industrie, du commerce ...

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques liés aux événements sociaux.

Key Assessment (DoK Level)

Évaluation Formative

Level 4 (Critical Thinking and Reasoning):

Mettre les apprenants dans des situations communicatives pour parler des professions ou des métiers qu’ils aimeraient exercer. Faire les apprenants simuler une profession de leur choix et parler du rôle du professionnel.

Faire travailler, en groupes de deux ou trois, en considérant les apprenants qui ont des difficultés à s’exprimer.

Task 3 (Compréhension des écrits)

Guide learners to read and respond to comprehension questions on professional life. Provide simple written texts whose subject is professional life/jobs.

In the course of the delivery, consciously develop the following competencies in learners: communication, collaboration, self-awareness, respect for others, learning life-skills, and adopting “glocally” responsible behaviours (“glocal” refers to actions that have local and worldwide impact).

Éléments Linguistiques sur la vie professionnelle

For linguistic elements for this task, refer also to Task 1 of this section. Read the text below:

Sample Texte 14.

Les métiers

Je m’appelle Edem. Je suis enfant et j’ai beaucoup de rêves. Je veux être professeur pour enseigner les mathématiques. Puis, je veux devenir docteur pour soigner les malades. Pour moi, les médecins et les infirmières sont des héros sans costume.

Mon ami Appiah, lui rêve d’être cuisinier. C’est parce qu’il n’aime pas les plats de la cantine. Il pense qu’un chef peut manger des pizzas et des frites tous les jours.

Mais très vite, nous découvrons d'autres professions encore. Il y a les métiers de policier et d'avocat. Nous les voyons dans un film. Je me dis: « Ah ! C'est chouette ! Je vais combattre pour la justice. Je vais poursuivre les criminels et défendre les gentils. »

Puis Amadou, mon grand frère, me parle de pompiers. Mes parents m'encouragent à devenir sapeur-pompier volontaire pour voir si cette carrière est réellement pour moi.

Mais au musée, je me dis : « Ah ! Je vais être artiste, un peintre ! Je vais peindre des tableaux dans mon studio. »

Pedagogical Exemplars

Group work/collaborative learning: It is a central element of learning to have learners work together in groups on activities or learning tasks. The learners should be required to read texts in groups and answer comprehension questions on the world of work, professions and jobs. This encourages them to show mutual respect. Give each member of the group a particular task to complete.

Exemplars

- Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).
- Mettre les apprenants en groupes pour faire la lecture sur la vie professionnelle.
- Faire découvrir le texte sur la vie professionnelle (type, source, etc.) pendant quelques minutes.
- Laisser les apprenants lire le texte en groupes de deux pendant quelques minutes.
- Laisser les apprenants lire le texte individuellement à haute voix.
- Vérifier la compréhension par des activités de questionnements tels que : questions à choix multiple, vrai ou faux, exercice d'appariement, questions ouvertes.

NB : *Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire) sur la vie professionnelle.*

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 2 (Understanding):

- Demander aux apprenants de répondre aux questions de compréhension à choix multiples concernant les professions
- Faire lire le texte plusieurs fois pour que les apprenants puissent répondre aux questions de compréhension

Task 4 (*Production et interaction orale*)

Engage the learners in writing activities where they are guided to write different types of texts on professions. Set communicative tasks where learners write texts that describe some professions. For example: send a WhatsApp message, an email or a postcard to a new friend about your dream profession. Guide learners to compose a simple text on some professions.

During the lesson delivery, ensure that the learners develop the following competencies: communication, collaboration, understanding of oneself, tolerance, and life-long learning.

Linguistic elements on profession and world of work

For linguistic elements for this task, refer to Task 1 of this section

Pedagogical Exemplars

Project-based Learning:

Project-based learning is a teaching method that enables learners to acquire knowledge and skills over an extended period. It requires them to research and respond to a question or a problem. The learners are expected to reproduce a text on a profession of their choice in the world of work.

Exemplars

- a) Donner des consignes aux apprenants.
- b) Mettre les apprenants en groupes.
- c) Demander aux apprenants de remplir un formulaire ou fiche d'identité sur des professions.
- d) Demander aux apprenants d'écrire une lettre, un texte, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. pour parler des professions.

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques sur les professions.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 3 (Strategic Reasoning):

Faire écrire son CV

Level 4 (Critical Thinking & Reasoning):

- Faire écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. pour parler des professions
- Interviewer des gens sur le métier qu'ils préfèrent
- À l'aide d'internet, décrivez une profession.

Week 13

Learning Indicator(s):

1. *Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les activités agricoles (Compréhension de l'oral).*
2. *Décrire les activités agricoles ou prendre part à une conversation sur les activités agricoles (Production et interaction orale).*
3. *Lire et réagir à un texte simple sur les activités agricoles (Compréhension des écrits).*
4. *Écrire un texte simple sur les activités agricoles (Production et interaction écrite).*

Theme or Focal Area 1: **Parler des activités agricoles /Talk about Agricultural Activities**

The aim of this lesson is to enable learners to listen to audio documents, read written texts and to respond to comprehension questions on agricultural activities. Learners should also be able to take part in conversations and to compose a written text on agricultural activities.

Task 1 (*Compréhension de l'oral*)

Teachers should select relevant audio and video materials that contain the words and expressions concerning agricultural activities suggested below for listening and speaking activities:

Ensure that the learners develop the following competencies during the delivery of the lesson: communication, collaboration, understanding of oneself, tolerance, and life-long learning.

Éléments Linguistiques sur des produits et des activités agricoles

- L'agriculture traditionnelle/moderne
- Les différentes activités agricoles
- L'importance de l'agriculture
- Les produits agricoles
- Les problèmes de l'agriculture
- L'importance de l'agriculture
- Agriculture durable
- Grammaire : travailler sur les verbes suivants au présent de l'indicatif ; *semmer, planter, récolter, ramasser, verser ...*
- Les phrases complexes

Pedagogical Exemplars

Learn by using the language items: learn by listening to and watching simulations on agricultural activities. The teacher should pay attention to learners with difficulties in the pronunciation of French words. Give them individual practice. The teacher can follow the steps below:

Exemplars

- a) Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).
- b) **À l'aide d'un support, faire écouter/visionner à plusieurs reprises le document audio ou vidéo sur les activités agricoles.**
- c) Faire repérer des mots entendus et des expressions entendues sur les activités agricoles.
- d) Faire identifier le type de texte, les acteurs, le nombre d'acteurs et les activités.
- e) Vérifier la compréhension par des questionnements simples ou complexes et des activités : questions à choix multiple, vrai ou faux, exercice d'appariement, questions ouvertes.
- f) Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte (enseignant-apprenant, apprenant-apprenant).
- g) Faire les apprenants participer à un échange langagier (enseignant-apprenant, apprenant-apprenant).

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques sur les activités agricoles.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 1 (Recall):

Écouter et repérer des mots sur les activités agricoles dans un document audio/un document vidéo.

Level 2 (Understanding):

Écouter et répondre aux questions de compréhension sur les activités agricoles dans un document audio/un document vidéo.

Task 2 (*Production et interaction orale*)

Guide learners to talk about agricultural products and activities. Provide images or photos on different agricultural activities and guide learners to describe them orally.

In the course of the delivery, ensure that the learners develop the following competencies: communication, collaboration, self-awareness, respect for others, learning life-skills, and adopting the correct "Glocal" behaviours.

Éléments Linguistiques sur des produits et des activités agricoles

- Identifier des produits agricoles
- Décrire le travail d'un agriculteur
- Discuter les problèmes ; manque d'information, manque d'accès aux engrais au prix bas, manque de bons réseaux routiers
- Grammaire : le pronom *en*,

Activités agricoles	
	 Dans une ferme, il y a des animaux domestiques. On les élève parce qu'ils nous apportent de la nourriture: de la viande, du lait, des œufs.
	Les personnes qui s'occupent d'une ferme s'appellent: le fermier et la fermière ou encore les agriculteurs. 
	 Le fermier peut également avoir des champs tout autour de sa ferme où il plante des céréales ou des légumes.
	

Figure 11.

Produits agricoles		
		

Figure 12.

Pedagogical Exemplars

Talk for Learning (building on what other people say): Learn by speaking, by acting out (role play) situations and by simulating different agricultural activities. The teacher should pay attention to learners with difficulties in the pronunciation of French words. Give them individual practice. The teacher can follow the steps below:

Exemplars

- Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).
- Demander aux apprenants de discuter en groupes quelques produits et activités agricoles.
- Faire répondre à des questions simples ou complexes sur les activités agricoles.

- d) Faire dramatiser un dialogue où l'on parle des activités agricoles.
- e) Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).
- f) Faire jouer une scène où l'on discute des activités agricoles (jeux de rôles), par exemple : profession agricole, récolte, semer, sécher, faire marketing des produits agricoles/artisanaux.

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques liés aux activités agricoles.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 4 (Critical Thinking and Reasoning):

- Mettre les apprenants dans des situations communicatives pour parler des activités agricoles en jouant des rôles
- Interviewer des gens pour obtenir leurs avis sur l'importance de l'agriculture

Task 3 (Compréhension des écrits)

Guide learners to read and respond to comprehension questions on agricultural products and activities. Provide simple written texts whose subject is agricultural products and activities.

In the course of the delivery, consciously develop the following competencies in learners: communication, collaboration, self-awareness, respect for others, learning life-skills, and adopting “glocally” responsible behaviours.

Éléments Linguistiques sur des activités agricoles

Refer to Task 1 of this section for the linguistic elements

Sample Texte 15.

Les principaux sous-secteurs de l'agriculture ghanéenne sont : • les cultures agro-industrielles avec principalement le cacao et l'huile de palme, et dans une moindre mesure les noix de coco et de cajou, le café, le coton, l'hévéa ; • les cultures vivrières avec les racines et les tubercules (manioc, taro, igname), les bananes plantains, les céréales (maïs, riz, mil/sorgho), les arachides ; • les cultures fruitières, à la fois commerciales et vivrières, avec l'ananas, le citron, la banane dessert, la papaye, la mangue, ainsi que légumières (tomates, piment, gombo, aubergines, oignon, courges, légumes asiatiques) ; • le bois dont la production est en chute notable par suite de la déforestation ; • l'élevage ; • la pêche et les produits halieutiques	Production agricole L'agriculture (y-compris la forêt et les pêches) joue un rôle primordial dans l'économie ghanéenne en participant à créer 22,4% du PIB (2014), même si cette part tend à se réduire (31,8% en 2009). Elle représente 29,8% des exportations du Ghana en 2014 (30,7% en 2015), 42,7% des exports hors pétrole en 2014 (38% en 2015). Elle contribue en 2014 à l'emploi de 44,7% de la population active (personnes âgées de plus de 15 ans). 49,1% de la population ghanéenne est rurale avec 75% de la population rurale et 22% de la population urbaine qui travaille dans l'agriculture. 58% des terres sont consacrées à l'agriculture dont 45,64% sont cultivées :	Le Ghana dispose de cinq zones agro-écologiques définies sur la base du climat, de la végétation et des sols : la zone de forêt tropicale, celle de forêt de feuillus, la zone de transition, la savane côtière et la savane du nord (septentrionale). Le climat du Ghana est tropical avec deux saisons des pluies dans le sud du pays (de mars à juillet, et de septembre à octobre) et une seule saison des pluies dans la partie nord (de juillet à septembre). La zone de savane côtière dispose d'un climat chaud et relativement sec (niveau de précipitations de type soudano-sahélien), ce qui lui confère des atouts en termes d'élevage et de possibilités de production assez atypiques sur la côte guinéenne (mangues au sud du Ghana) à proximité de la capitale Accra.
--	---	--

Pedagogical Exemplars

Group work/collaborative learning: It is a central element of learning to have learners work together in groups on activities or learning tasks. The learners should be required to read texts in groups and

to answer comprehension questions on agricultural products and activities. This encourages them to show mutual respect. Give each member of the group a particular task to complete.

Exemplars

- a) Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).
- b) Mettre les apprenants en groupes pour faire la lecture sur les produits et les activités agricoles.
- c) Faire découvrir le texte sur les produits et les activités agricoles (type, source, etc.) pendant quelques minutes.
- d) Laisser les apprenants lire le texte en groupes de deux pendant quelques minutes.
- e) Laisser les apprenants lire le texte individuellement à haute voix.
- f) Vérifier la compréhension par des activités de questionnements tels que : questions à choix multiple, vrai ou faux, exercice d'appariement, questions ouvertes.

NB : *Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire) sur les produits et les activités agricoles.*

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 2 (Understanding):

- En groupes de deux, donner aux apprenants des textes sur les activités agricoles et faire répondre à des questions.
- Faire répondre à des questions à choix multiples sur les éléments grammaticaux.
- Faire lire le texte plusieurs fois pour répondre aux questions de compréhension.

Task 4 (*Production et interaction orale*)

Engage the learners in writing activities where they are guided to compose different types of texts on agricultural products and activities. Set communicative tasks where learners write texts that describe some agricultural products and activities. For example: send a WhatsApp message, an email or a postcard to a new friend about your agricultural products and activities. Guide learners to compose a simple text on some agricultural products and activities.

In the course of the delivery, consciously develop the following competencies in learners: communication, collaboration, self-awareness, respect for others, learning life-skills, and adopting “glocally” responsible behaviours.

Éléments Linguistiques sur des produits et des activités agricoles

- l'importance de l'agriculture
- l'agriculture durable
- les problèmes de l'agriculture

Refer to Task 1 of this section for the linguistic elements

Pedagogical Exemplars

Project-based Learning: Project-based learning is a teaching method that enables learners to acquire knowledge and skills over an extended period. It requires them to research and respond to a question or a problem. The learners are expected to produce a text on agricultural products and activities.

Exemplars

- a) Donner des consignes aux apprenants.
- b) Mettre les apprenants en groupes.
- c) Demander aux apprenants d'écrire des textes, en groupes, sur les activités agricoles: une lettre / un article de presse / une contribution à une discussion sur Facebook ou WhatsApp concernant les produits et les activités agricoles.

NB : Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques sur les produits et les activités agricoles.

Key Assessment (DoK Levels)

Évaluation Formative

Level 3 (Strategic Reasoning):

Faire comparer l'agriculture traditionnelle et moderne

Level 4 (Critical Thinking & Reasoning):

- Faire écrire une lettre, un texte, un message WhatsApp pour participer à une discussion sur l'agriculture durable ou pour parler de l'importance de l'agriculture
- Faire écrire un article à un journal pour discuter des problèmes de l'agriculture

SECTION 5 REVIEW

À la fin de cette section de deux (2) semaines, nous espérons que les apprenants seront capables de parler de la vie professionnelle. Ces apprenants doivent démontrer la compréhension des documents oraux et écrits et produire des textes à l'oral et à l'écrit pour exprimer la vie professionnelle. Ils ont à couvrir les éléments linguistiques tels que : profession agricole, récolte, semer, sécher, faire marketing des produits agricoles/artisanaux ... Les apprenants doivent être engagés dans des activités d'écoute, des activités de production, des activités de lecture et des activités de rédaction en considérant les actes de parole : savoir parler de la vie professionnelle.

At the end of this two-week section, our hope is that the learners will be able to talk about professions and world of work. The learners should demonstrate understanding of oral and written documents and produce oral and written texts on professions and the world of work. They have to cover the linguistic elements on time, agricultural careers, harvesting, sowing, drying, marketing of agricultural or artisan products ... The learners must be engaged in listening, speaking, reading and writing activities that exploit the linguistic elements mentioned above (see Task 2 of this section).

Additional Reading

From the Curriculum Teaching/Learning Resources: From the Curriculum

- Méthode de français prescrite/ recommandée
- Vidéo YouTube
- Document audio/vidéo
- Projecteur
- Connexion Internet
- Une photo de famille
- Enceinte Bluetooth

References

1. Barfety, M. et Beaujouin, P. (2016). *Expression orale, Niveau 1*, Clé Internationale. Paris.
2. Hirschespung, N et Tricot, T. (2017). *Cosmopolite, Méthode de français A1*, Hachette. Paris.
3. Hugot, C., Kizirian, V.M. et Waendendries, M. (2012). *Alter Ego+*, *Méthode de français*. Hachette. Paris.
4. NaCCA. (2023). *Teacher Assessment Manual and Toolkits (TAMTK)*
5. Tagliante, C. (2006) *La classe de langue*, Clé International, Nouvelle Édition, Paris.
6. Zazzo, M. (2020). *La grammaire au quotidien, Manuel de la grammaire communicative*, Ellipses. Paris.
7. Méthode de français prescrite/ recommandée
8. Vidéo YouTube
9. Document audio/vidéo
10. Projecteur
11. Connexion Internet
12. Une photo de famille
13. Enceinte Bluetooth

